

CATALOGUE DES SÉQUENCES ET SÉANCES PÉDAGOGIQUES

*Heures dédiées à l'orientation :
accompagner vos élèves*

COLLÈGE

OCTOBRE 2021

PRÉSENTATION

L'Onisep propose aux équipes éducatives et de direction un corpus de ressources pédagogiques qui permet d'accompagner les élèves dans le cadre des heures dédiées à l'orientation.

Elles sont respectueuses de la liberté pédagogique des enseignants et des principes fondamentaux tels que l'égalité filles/garçons, le respect de la personne ou la bienveillance.

Elles permettent aux équipes de mettre en œuvre l'accompagnement des élèves dans l'acquisition de compétences à s'orienter tout au long de la vie, et dans la réflexion et la construction progressive d'un projet personnel d'orientation.

Ces séquences et séances sont accessibles via les plateformes Étincel et Folios, qui permettent de modifier ces ressources autant que souhaité. Les ressources Étincel peuvent être envoyées aux élèves via leurs adresses mails ou l'ENT (espace numérique de travail). Folios permet aux élèves de conserver leurs productions dans leur portfolio durant tout leur parcours secondaire et de construire ainsi un véritable parcours personnel.



Vous souhaitez retrouver l'intégralité d'une ressource pédagogique ?

Pour chaque séance ou séquence, un lien cliquable vous renverra vers les pages Folios et Étincel correspondantes :

FOLIOS : <https://bit.ly/3wlm85G>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3g4h3hj>

SOMMAIRE

CONNAISSANCE DE SOI ET CONSTRUCTION DE SON PROJET p. 6

SÉANCE

Bien vous connaître pour définir votre projet d'orientation au collège p. 6

4^e

SÉANCE

Bien vous connaître pour définir votre projet d'orientation au collège p. 6

3^e

SÉANCE

Préparer son entretien personnalisé d'orientation post-3^e p. 7

3^e

SÉANCE

WorldSkills : faire le point sur son projet professionnel..... p. 7

3^e

SÉQUENCE

Apprendre à rédiger un CV en Ulis p. 7

4^e, 3^e Ulis

SÉQUENCE

Définir son projet d'orientation après la 3^e en Ulis..... p. 8

3^e Ulis

SÉQUENCE

Définir son projet d'orientation en 3^e Segpa p. 9

3^e Segpa

SÉQUENCE

Définir vos centres d'intérêt et compétences ... p. 10

4^e, 3^e

SÉQUENCE

Le stage de 3^e p. 11

3^e

SÉQUENCE

Préparer l'oral du CFG p. 12

3^e Segpa

SÉQUENCE

Se connaître pour écrire un CV en UPE2A..... p. 13

3^e UPE2A

SÉQUENCE

Se préparer à l'entretien PassPro p. 14

3^e, 3^e Segpa, 3^e UPE2A

SÉQUENCE

Se préparer à l'oral du CFG en 3^e Ulis..... p. 15

3^e Ulis

SÉQUENCE

Stage d'observation numérique p. 16

3^e

SÉQUENCE

WorldSkills : réfléchir à ses centres d'intérêt et faire le lien avec les métiers de la compétition p. 17

4^e, 3^e

DÉCOUVERTE DU MONDE PROFESSIONNEL, DES SECTEURS ET DES MÉTIERS p. 18

SÉANCE

À la découverte des métiers scientifiques et techniques p. 18

4^e, 3^e

SÉANCE

Classer les métiers en fonction de leur activité principale..... p. 18

4^e, 3^e

SÉANCE

Comment préparer la visite virtuelle d'un salon de l'orientation au collège ? p. 19

4^e, 3^e

SÉANCE

Comment rendre une fiche métier visuelle ?..... p. 19

4^e, 3^e

SÉANCE

Connaissez-vous vraiment le métier de pâtissier-chocolatier ? p. 19

3^e

SÉANCE

Découvrir des métiers avec des images animées en Segpa p. 20

3^e Segpa

SÉANCE

Découvrir des métiers grâce aux métiers animés p. 20

4^e

SÉANCE

Découvrir des secteurs d'activité et les métiers qui les composent p. 20

4^e, 3^e

SÉANCE

Découvrir la vie économique locale..... p. 21

3^e

SOMMAIRE (SUITE)

SÉANCE

Découvrir l'alternance chez les Compagnons du devoir p. 21

4^e Segpa, 3^e Segpa

SÉANCE

Découvrir les industries agroalimentaires et les métiers qui les composent p. 21

4^e, 3^e

SÉANCE

Découvrir les métiers d'art p. 22

4^e Segpa, 3^e Segpa

SÉANCE

Exploiter le stage d'initiation professionnelle en 4^e Segpa p. 22

4^e Segpa

SÉANCE

Exploiter le stage d'application en entreprise en 3^e Segpa p. 22

3^e Segpa

SÉANCE

Exploiter le stage d'observation en milieu professionnel p. 23

3^e

SÉANCE

Organisation du temps de travail, pénibilité et risques professionnels : des facteurs à prendre en compte p. 23

4^e, 3^e

SÉANCE

Préparer la visite d'un salon au collège p. 23

4^e, 3^e

SÉANCE

Préparer une enquête métier p. 24

5^e

SÉANCE

Quelles compétences peut-on développer à la fois à travers une passion et un métier ? p. 24

3^e

SÉANCE

S'interroger sur les différentes conditions d'exercice d'un métier p. 24

4^e, 3^e

SÉQUENCE

WorldSkills : remplir une carte mentale sur un métier de la compétition p. 25

4^e, 3^e

SÉQUENCE

Accueillir un professionnel en classe p. 25

4^e, 3^e

SÉQUENCE

Accueillir un professionnel en Ulis p. 26

4^e Ulis, 3^e Ulis

SÉQUENCE

Connaître les secteurs et les métiers pour trouver un stage en UPE2A p. 27

3^e UPE2A

SÉQUENCE

Découvrez le numérique et ses métiers p. 28

4^e, 3^e

SÉQUENCE

Exploiter le stage d'observation en Ulis p. 29

3^e Ulis

SÉQUENCE

Inventer un métier du futur p. 30

4^e, 3^e

SÉQUENCE

Les UPE2A décryptent les métiers p. 31

4^e UPE2A, 3^e UPE2A

SÉQUENCE

Organiser un forum de l'orientation : poser les bases de l'événement p. 32

4^e

SÉQUENCE

Organiser un forum de l'orientation : communiquer p. 33

4^e

SÉQUENCE

Organiser un forum de l'orientation : mettre en place l'événement en lui-même p. 35

4^e

SÉQUENCE

Réaliser une fiche « métier en images » p. 36

4^e Ulis, 4^e Segpa, 4^e UPE2A, 3^e Ulis, 3^e Segpa, 3^e UPE2A

SÉQUENCE

Réaliser une fiche « métier en images » (partie 2) p. 37

4^e Ulis, 4^e Segpa, 4^e UPE2A, 3^e Ulis, 3^e Segpa, 3^e UPE2A

SÉQUENCE

Rédiger une lettre de motivation en 3^e Segpa p. 38

3^e Segpa

SÉQUENCE

S'informer avec les fiches « métier en images » p. 39

4^e Ulis, 3^e Ulis, 4^e Segpa, 3^e Ulis

SÉQUENCE

Trouver un stage de qualité en 3^e p. 40

3^e

SÉQUENCE

Une formation pour quel emploi ? À vos CV ! p. 40

3^e

SÉQUENCE

Visiter une entreprise p. 41

4^e, 3^e

SOMMAIRE (SUITE)

INFORMATION SUR LES PARCOURS ET LES FORMATIONS p. 43

SÉANCE

**Comment accueillir, au collège,
des élèves ambassadeurs de lycées ?** p. 43

3^e

SÉANCE

Découvrez MOEL : Mon orientation en ligne ... p. 43

3^e

SÉANCE

**S'y retrouver dans les diplômes
et les niveaux d'études** p. 44

3^e

SÉANCE

Se familiariser avec les études après la 3^e p. 44

4^e, 3^e

SÉANCE

**WorldSkills : s'informer sur la voie professionnelle
et l'apprentissage** p. 44

4^e, 3^e

SÉQUENCE

Appréhender le passage au lycée p. 45

3^e

SÉQUENCE

Effectuer un mini-stage en lycée ou en CFA ... p. 46

3^e

SÉQUENCE

**Exploiter une journée en immersion
pour les Ulis** p. 46

3^e Ulis

SÉQUENCE

**Inscrivez votre projet d'orientation
en lien avec le numérique** p. 47

4^e, 3^e

SÉQUENCE

Participer à une journée portes ouvertes p. 48

3^e

SÉQUENCE

Préparer l'orientation après la 3^e p. 49

4^e, 3^e

SÉQUENCE

**S'informer sur le CAP et visiter
un lycée professionnel pendant
des journées portes ouvertes** p. 49

4^e Segpa, 3^e Segpa

RESSOURCES TRANSVERSALES ... p. 51

SÉANCE

Argumenter ses choix professionnels p. 51

4^e, 3^e

SÉANCE

**Découverte des métiers et filières,
au-delà du genre** p. 51

3^e

SÉANCE

Des filières pour tous les goûts p. 52

3^e

SÉANCE

**Et si une fille veut devenir... ?
Et si un garçon veut devenir... ?** p. 52

4^e, 3^e

SÉANCE

**Parcours de formation
des filles et des garçons** p. 52

4^e, 3^e

SÉQUENCE

**Découvrir et explorer
les stéréotypes de genre** p. 53

4^e, 3^e

SÉQUENCE

Des femmes et des métiers p. 53

4^e Segpa, 3^e Segpa

SÉQUENCE

L'école, c'est super chouette p. 55

4^e, 3^e

CONNAISSANCE DE SOI ET CONSTRUCTION DE SON PROJET

Pour définir son projet d'orientation, il est essentiel d'apprendre à se connaître. Cette catégorie vise donc à répertorier toutes les séquences et séances qui permettent à l'élève de se positionner, d'apprendre à définir ses compétences et ses centres d'intérêt, et de construire pas à pas son projet d'orientation. Elle leur permettra notamment de faire des compromis entre leurs aspirations et la réalité des possibles.

SÉANCE

BIEN VOUS CONNAÎTRE POUR DÉFINIR VOTRE PROJET D'ORIENTATION AU COLLÈGE

4^e

Les élèves se positionnent et font le point sur leur situation actuelle en renseignant leurs matières préférées, celles dans lesquelles ils réussissent le mieux et celles dans lesquelles ils ont plus de difficultés. Ils font également un bilan des options, activités et clubs auxquels ils sont inscrits. Ils réfléchissent ensuite à leur projet d'orientation après la 4^e puis après la 3^e. Enfin, ils travaillent sur leurs goûts et listent les secteurs professionnels et métiers qui leur plaisent.

FOLIOS : <https://bit.ly/3wIm85G>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3g4h3hj>

SÉANCE

BIEN VOUS CONNAÎTRE POUR DÉFINIR VOTRE PROJET D'ORIENTATION AU COLLÈGE

3^e

Les élèves se positionnent et font le point sur leur situation en début d'année scolaire. Ils renseignent leurs matières préférées, celles dans lesquelles ils réussissent le mieux et celles dans lesquelles ils ont plus de difficultés. Ils font également un bilan des options, activités et clubs auxquels ils sont inscrits. Ils réfléchissent ensuite à leur projet d'orientation après la 3^e. Enfin, ils travaillent sur leurs goûts et listent les secteurs professionnels et métiers qui leur plaisent.

FOLIOS : <https://bit.ly/3i3wrxk>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/2RjCKlq>

SÉANCE

PRÉPARER SON ENTRETIEN PERSONNALISÉ D'ORIENTATION POST-3^E

3^e

Les élèves préparent leur entretien d'orientation de 3^e. Ils réfléchissent dans un premier temps en petits groupes sur les questions qu'on pourrait leur poser dans le cadre de cet entretien. Dans un deuxième temps, ils font le point sur leurs goûts, leurs centres d'intérêt et leurs compétences en répondant à un questionnaire de positionnement. L'objectif de cet entretien est de leur donner les premières bases pour leur permettre de poursuivre leur réflexion tout au long de leur scolarité.

FOLIOS : <https://bit.ly/3zZkaQQ>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3yQgTBU>

SÉANCE

WORLD SKILLS : FAIRE LE POINT SUR SON PROJET PROFESSIONNEL

3^e

Les élèves font le point sur leur projet personnel d'orientation. Pour les métiers de la compétition WorldSkills qui les intéressent, ils effectuent un rapide bilan de ce qu'ils apprécient ou aiment moins. Ils recherchent ensuite des parcours de formation envisageables pour accéder aux métiers qu'ils ont préférés. Ils s'intéressent aux établissements de formation, aux modalités d'enseignement et aux conditions d'accès pour chacune des formations identifiées.

FOLIOS : <https://bit.ly/3hZanDN>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3uGwamE>

SÉQUENCE

APPRENDRE À RÉDIGER UN CV EN ULIS

4^e, 3^e Ulis

Les élèves découvrent l'intérêt du CV, repèrent les éléments essentiels à présenter sur ce document professionnel, identifient leurs compétences scolaires et extrascolaires. Lors de la dernière séance, ils seront amenés à rédiger leur premier CV en ligne.

FOLIOS : <https://bit.ly/3zdxeBX>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3ecGQUs>

Identifier et comprendre les enjeux du CV en Ulis

Les élèves découvrent ce qu'est un CV et repèrent les éléments essentiels à y faire figurer dans l'optique de leur futur parcours professionnel.

FOLIOS : <https://bit.ly/35cjQjv>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3AWu5ai>

Repérer ses compétences scolaires et extrascolaires en Ulis

Les élèves repèrent leurs compétences scolaires et extrascolaires à partir d'une série de questions proposées. Cette séance leur permettra de réfléchir sur leurs parcours, ce qu'ils aiment et savent faire, afin de pouvoir compléter leur CV lors de la séance suivante.

FOLIOS : <https://bit.ly/3xcP99Z>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3yMggcA>

Rédiger son CV en Ulis

Les élèves complètent leur CV en ligne à partir de la plateforme de l'Onisep. Ils vont réinvestir les apprentissages des séances précédentes pour compléter, générer et imprimer leur premier CV en ligne dans l'optique de préparer la suite de leur parcours professionnel.

FOLIOS : <https://bit.ly/35bi3v6>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/2UFNP1I>

SÉQUENCE

DÉFINIR SON PROJET D'ORIENTATION APRÈS LA 3^E EN ULIS

3^e Ulis

Les élèves réfléchissent à leur projet d'orientation, en définissant tout d'abord leurs goûts et leurs compétences développées au collège et en dehors de l'établissement. Ils découvrent des métiers à travers divers supports informationnels publiés par l'Onisep, ainsi que les formations et niveaux de qualification possibles pour y accéder.

FOLIOS : <https://bit.ly/3i0d6wM>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3ieF4oG>

Se connaître et déterminer ses compétences en Ulis

Les élèves travaillent sur leur projet personnel d'orientation, en se questionnant sur ce qu'ils aiment faire en dehors du collège, sur leurs matières préférées et celles dans lesquelles ils réussissent le mieux, sur leurs qualités et sur leurs compétences. Ces éléments serviront ensuite de base à leur réflexion lors des phases de découverte des métiers et des formations.

FOLIOS : <https://bit.ly/3pLwIH4>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3yrHTrr>

Découvrir des métiers en lien avec ses goûts en Ulis

Les élèves découvrent différents métiers à travers la page « Les métiers animés » et le site Onisep TV, ce qui les amène à s'interroger sur l'adéquation entre ces métiers et leurs propres compétences et aptitudes.

FOLIOS : <https://bit.ly/3pJN8j5>

Découvrir des formations en Ulis

Les élèves découvrent différentes formations conduisant au métier qu'ils souhaiteraient exercer, s'ils ont déjà un projet précis. Si ce n'est pas le cas, ils choisissent trois formations qui les intéressent, en variant si possible le niveau d'accès aux métiers. Ils apprennent également qu'il est possible de suivre une formation en apprentissage.

FOLIOS : <https://bit.ly/3cAZwMR>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3ymoyrq>

SÉQUENCE

DÉFINIR SON PROJET D'ORIENTATION EN 3^E SEGPA

3^e Segpa

Les élèves réfléchissent à leur projet d'orientation scolaire et professionnel. Ils abordent le champ des compétences développées au collège et en dehors, réfléchissent à leurs points forts et parlent de leurs loisirs pour se positionner et bâtir un projet personnel. Ils découvrent, grâce à des supports, différents métiers et déterminent lesquels sont les plus en phase avec leur personnalité. Ils s'informent sur les formations pour y accéder, en envisageant l'apprentissage comme une possibilité.

FOLIOS : <https://bit.ly/3uwJFW1>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3yXDCx2>

Se connaître et déterminer ses compétences en 3^e Segpa

Les élèves s'interrogent sur eux-mêmes en se posant la question de leurs loisirs, de leurs matières préférées, de celles dans lesquelles ils réussissent le mieux et, enfin, de leurs qualités, tout cela dans le but d'aboutir à une liste de compétences développées au sein du collège et en dehors de l'établissement scolaire. Cette liste permettra aux élèves de poser les bases de leur projet d'orientation lors des séances suivantes.

FOLIOS : <https://bit.ly/3vkec9W>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3wjhXwz>

Découvrir des métiers en lien avec ses goûts et points forts en 3^e Segpa

Les élèves découvrent des métiers grâce à différentes ressources produites par l'Onisep et établissent des fiches métiers simplifiées pour chacun d'eux. Ils réfléchissent ensuite à l'adéquation entre ces métiers et leurs compétences personnelles, développées au collège et en dehors de l'établissement, afin de déterminer si les métiers découverts leur correspondent et peuvent être envisagés dans le cadre de leur projet d'orientation.

FOLIOS : <https://bit.ly/3xbeCAA>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3yoahKT>

Découvrir des CAP qui mènent à ces métiers et envisager l'apprentissage en 3^e Segpa

Les élèves se renseignent sur les CAP qui les intéressent et qu'ils pourraient potentiellement préparer à l'issue de leur année de 3^e, tout en recherchant la liste des établissements qui dispensent ces formations, ceci afin de pouvoir vérifier la faisabilité de leur projet. Cette séance leur donne la possibilité de découvrir les différentes structures qui permettent de préparer un CAP et présente ce en quoi consiste l'apprentissage, afin qu'ils puissent l'envisager comme une solution possible.

FOLIOS : <https://bit.ly/3vcmBMn>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3qKZesA>

SÉQUENCE

DÉFINIR VOS CENTRES D'INTÉRÊT ET COMPÉTENCES

4^e, 3^e

Les élèves s'interrogent sur eux-mêmes et définissent leurs centres d'intérêt et compétences. Ils effectuent ensuite des recherches documentaires pour identifier les savoir-faire, savoirs et savoir-être relatifs à un métier en particulier et mettent en regard leurs propres compétences et centres d'intérêt avec les éléments repérés. Ils découvrent aussi que les compétences évoluent tout au long de la vie et qu'une compétence professionnelle peut être employée dans différents cadres.

FOLIOS : <https://bit.ly/3fywl9y>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3wRAwbQ>

Mieux vous connaître en relevant vos centres d'intérêt et vos compétences

Les élèves apprennent à mieux se connaître en définissant leurs centres d'intérêt développés au collège et dans la sphère privée. Ils se positionnent ensuite pour évaluer leurs compétences dans différents domaines.

FOLIOS : <https://bit.ly/3ivo0ek>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/36iQLU5>

Mettre en lien vos compétences et vos centres d'intérêt avec ceux associés à un métier

Les élèves identifient les savoir-faire, savoirs et savoir-être relatifs à un métier en particulier grâce à une recherche documentaire. Ces éléments repérés, ils reprennent le travail effectué précédemment et mettent en lien leurs compétences et centres d'intérêt avec les compétences professionnelles qu'ils viennent de déterminer. Ils découvrent qu'ils ont déjà acquis certaines compétences et que d'autres sont encore à développer et peuvent l'être grâce à différentes situations du quotidien.

FOLIOS : <https://bit.ly/3vkgIT2>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3ypAYPx>

SÉQUENCE

LE STAGE 3^E

3^e

Les élèves découvrent plusieurs notions dans le cadre de la préparation de leur stage de 3^e : la perception de soi, les déterminants de l'orientation, la préparation d'un entretien de stage, les représentations liées aux métiers et la restitution du stage sous la forme d'un portrait vidéo ; ceci en s'appuyant sur la collection « Cité orientée » qui propose de mettre en avant des parcours de jeunes stagiaires.

FOLIOS : <https://bit.ly/3vxtJEf>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/2Uwe6PO>

Image de soi, une histoire de perception

Les élèves découvrent qu'il existe des différences entre la façon dont un individu se perçoit et celle dont une tierce personne le perçoit. Ils découvrent le portrait d'un jeune ayant participé à la collection « Cité orientée » et l'écoutent parler de lui-même, puis ils entendent un proche, un référent et un maître de stage parler de lui. Les élèves se prêtent ensuite au même exercice en se décrivant eux-mêmes et en demandant à un camarade de les décrire à leur tour.

FOLIOS : <https://bit.ly/3vhbT7g>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/36iMZdE>

Découvrir ce qui participe au choix d'une orientation

Les élèves découvrent des éléments qui peuvent influencer le choix d'une orientation scolaire ou professionnelle. Ils étudient le parcours d'un jeune dans le cadre de la collection « Cité orientée » en s'intéressant à son choix de stage. Ils découvrent ensuite ce qui détermine l'orientation et s'interrogent enfin sur les éléments qui peuvent influencer leurs propres choix d'orientation.

FOLIOS : <https://bit.ly/3ivof9°>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3hIZJPO>

Comment réaliser votre portrait vidéo ?

Les élèves réalisent un portrait vidéo d'eux-mêmes qui pourra être utilisé pour candidater à une offre de stage ou, par exemple, rendre compte d'une expérience de stage. Ils commencent par découvrir un exemple de portrait vidéo grâce à l'étude d'un témoignage réalisé dans le cadre de la collection « Cité orientée ». Ils préparent ensuite le contenu de leur propre projet et reçoivent des conseils techniques pour réaliser leur portrait vidéo.

FOLIOS : <https://bit.ly/3goS20A>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3dLqTog>

Comment préparer son entretien de stage grâce au jeu de rôle ?

Les élèves comprennent la nécessité de se préparer pour passer un entretien de stage et découvrent le témoignage d'un stagiaire réalisé dans le cadre de la collection « Cité orientée ». Ils réfléchissent ensuite à leur propre projet d'orientation et, par le biais d'un jeu de rôle, se mettent ensuite dans la peau d'un candidat qui cherche à décrocher un stage. Ils expérimentent également le rôle du recruteur et découvrent ainsi les questions qui pourraient leur être posées lors d'un entretien.

FOLIOS : <https://bit.ly/3wjZFfy>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3xl1Ksb>

Travailler sur les représentations des métiers dans le cadre du stage de 3^e

Les élèves travaillent sur les représentations qu'ils se font de certains métiers, surtout ceux qu'ils aimeraient découvrir à l'occasion de leur stage. Ils étudient un témoignage réalisé dans le cadre de la collection « Cité orientée », interrogent leurs représentations du métier choisi et effectuent une recherche documentaire pour confronter leurs idées reçues. Enfin, ils génèrent des nuages de mots-clés pour avoir un constat visuel des différences entre les représentations.

FOLIOS : <https://bit.ly/3ixf0FB>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3hgm8oF>

Découvrir différents points de vue par rapport à un même métier

Les élèves se rendent compte qu'il existe différents points de vue sur un même métier. À partir d'un métier choisi par l'enseignant, ils notent le leur, celui d'un camarade, celui d'un jeune qui a découvert le métier à l'occasion d'un stage, celui d'un professionnel qui l'exerce grâce à une vidéo, celui d'une entreprise grâce à un article de presse, et effectuent des recherches avec la fiche métier disponible sur Onisep.fr. Ils réalisent enfin une carte visuelle qui illustre les six points de vue.

FOLIOS : <https://bit.ly/3zj9tID>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3xnkZ4r>

SÉQUENCE

PRÉPARER L'ORAL DU CFG

3^e Segpa

Les élèves préparent leur CFG (certificat de formation générale) en complétant le dossier qu'il leur faudra remettre et en travaillant l'épreuve orale face à un jury. Ils doivent évoquer un stage passé, présenter un métier, parler de leur parcours et de la formation qu'ils envisagent de poursuivre. Grâce à un guide, à une fiche de conseils sur ce qu'il faut faire ou éviter et grâce à un outil d'auto-évaluation, les élèves pourront se préparer au mieux à l'oral du CFG.

FOLIOS : <https://bit.ly/3yK7kVY>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3g8BERY>

Découvrir ce qu'est le CFG et savoir se présenter

Les élèves prennent connaissance des modalités de présentation du CFG et des attendus dans le cadre de cet examen. Ils commencent à préparer le dossier qu'ils devront rendre en complétant la première partie dans laquelle ils doivent se présenter.

FOLIOS : <https://bit.ly/359II0R>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3jLFeeH>

Rendre compte de son stage dans le cadre du CFG

Les élèves poursuivent la préparation de leur CFG en s'intéressant à la partie consacrée au stage qu'ils ont effectué en entreprise ou dans une administration. En s'appuyant sur leurs souvenirs ainsi que sur le livret de stage qu'ils ont élaboré à l'occasion de cette découverte professionnelle, ils complètent la partie de leur dossier qui concerne le stage qu'ils présenteront à l'oral.

FOLIOS : <https://bit.ly/3weeVur>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3qLkE90>

Remplir la fiche métier dans le cadre du CFG

Les élèves poursuivent la préparation de leur CFG en s'intéressant à la partie consacrée à la présentation d'un métier. En s'appuyant sur les fiches métiers et sur les témoignages vidéo de professionnels, ils complètent la rubrique de leur dossier concernant le métier qu'ils présenteront à l'oral.

FOLIOS : <https://bit.ly/3gnNuaR>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3wsvnqp>

Remplir la fiche formation et découvrir les conseils pour l'oral du CFG

Les élèves poursuivent la préparation de leur CFG en s'intéressant à la partie consacrée à la présentation de la formation qu'ils souhaitent suivre. En s'appuyant sur les fiches formation publiées sur Onisep.fr, ils recherchent dans quelle formation ils pourraient s'inscrire après la 3^e et vérifient si des établissements situés près de chez eux la proposent. Ils s'informent sur les comportements à adopter ou non dans le cadre d'un examen oral.

FOLIOS : <https://bit.ly/3gnNuaR>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3xn1ZmG>

Auto-évaluer sa préparation à l'oral du CFG

Les élèves poursuivent la préparation de leur CFG en s'auto-évaluant après avoir passé un oral blanc. Après s'être confrontés à leurs difficultés lors de cette épreuve, ils peuvent évaluer point par point quelles parties de leur dossier et/ou de leur présentation orale ils doivent encore améliorer pour réussir leur CFG.

FOLIOS : <https://bit.ly/3pPwwGD>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3yp4Yeq>

SÉQUENCE

SE CONNAÎTRE POUR ÉCRIRE UN CV EN UPE2A

3^e UPE2A

Les élèves s'initient à la rédaction d'un CV. Durant la première séance, ils apprennent à se présenter. La deuxième séance leur permet de parler de ce qu'ils aiment faire. Ensuite, ils distinguent « pouvoir » et « savoir » et apprennent à exprimer ce qu'ils sont capables de faire. Enfin, la dernière séance leur permet de rédiger leur CV. Cette séquence trouve sa place dans la recherche du stage de 3^e.

FOLIOS : <https://bit.ly/3hnjdKZ>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3r2bcOE>

Se présenter

Les élèves identifient les éléments importants pour se présenter. En complétant ensuite eux-mêmes un texte à trous ainsi qu'un tableau, ils notent les informations principales qui les concernent. Pour finir, ils sont amenés à faire le portrait écrit d'un de leurs camarades avant de jouer à retrouver le camarade de classe présenté oralement.

FOLIOS : <https://bit.ly/3r4jOEN>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3wxYajZ>

Parler de ce qu'on aime

Les élèves apprennent le vocabulaire pour parler de ce qu'ils aiment. En complétant un schéma et en utilisant les structures langagières adéquates, ils vont ensuite écrire un petit texte sur eux-mêmes. Pour finir, ils sont amenés à formuler ce qu'ils aimeraient faire plus tard et à compléter leur présentation de la séance précédente en se mettant en scène devant leurs camarades.

FOLIOS : <https://bit.ly/3yxLSC1>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3r2I3UV>

Parler de ce qu'on est capable de faire

Les élèves apprennent, dans un premier temps, la différence d'utilisation entre pouvoir et savoir suivis d'un infinitif, puis ils vont être conduits à reconnaître un ensemble de compétences. Enfin, ils établissent quelles sont leurs propres compétences.

FOLIOS : <https://bit.ly/3AFN60S>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/36vQbCQ>

Rédiger son CV

Dans un premier temps, les élèves étudient un CV pour en dégager les différentes rubriques. Puis ils sont amenés à mettre en lien les séances précédentes avec les différentes rubriques identifiées. Pour finir, ils écrivent leur propre CV.

FOLIOS : <https://bit.ly/2UgaHQ>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/2T3OKrV>

SÉQUENCE

SE PRÉPARER À L'ENTRETIEN PASSPRO

3^e, 3^e Segpa, 3^e UPE2A

Les élèves se préparent aux entretiens PassPro. Ils sont amenés à réfléchir sur leur projet de formation en voie professionnelle (intérêts, connaissances des formations et débouchés professionnels) et à préparer la lettre de motivation guidée.

FOLIOS : <https://bit.ly/3efKXPD>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3hBrqvl>

Choisir sa formation en voie professionnelle

Les élèves approfondissent leurs connaissances de la voie professionnelle et affinent leurs choix de formations à partir des informations et activités proposées sur le site Nouvelle-voiepro.fr. Cette séance prépare également la séance « S'entraîner à la rédaction de la lettre de motivation PassPro », qui s'adresse aux collégiens franciliens.

FOLIOS : <https://bit.ly/36AOMdY>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3hBqE1d>

S'entraîner à la rédaction de la lettre de motivation PassPro

Les élèves sont accompagnés dans la rédaction de leur lettre de motivation guidée obligatoire pour les entretiens PassPro.

FOLIOS : <https://bit.ly/3ewFRyT>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/2U59RL2>

SÉQUENCE

SE PRÉPARER À L'ORAL DU CFG EN 3^E ULIS

3^e Ulis

Les élèves parcourent les étapes importantes d'une présentation orale dans le cadre du CFG. Ils apprennent à se présenter, à parler de leur parcours professionnel. Ils sont aussi amenés à identifier les éléments importants liés à la notion de santé et de sécurité au travail.

FOLIOS : <https://bit.ly/3wTMKkY>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3hZWCD0>

Découvrir les attendus de l'oral du CFG et définir les critères d'un oral réussi

Les élèves découvrent les attendus de l'oral du CFG et définissent les critères d'un oral réussi à travers la rédaction d'une grille leur étant destinée.

FOLIOS : <https://bit.ly/2SM6kkl>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3wAnvTu>

Apprendre à se présenter à l'oral

Les élèves apprennent à se présenter à l'oral en s'appuyant sur les éléments recueillis lors de la séance précédente : informations générales, établissement de scolarisation et centres d'intérêt.

FOLIOS : <https://bit.ly/3wNaFm1>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3yIQ96q>

Apprendre à présenter son expérience professionnelle

Les élèves présentent leur parcours professionnel à partir du stage réalisé, ce qu'ils ont observé, ainsi que leur ressenti. Ils essaient de mettre ces éléments en perspective dans le cadre de leur parcours professionnel.

FOLIOS : <https://bit.ly/3xIBfwE>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3yUb5aV>

Apprendre à présenter les éléments importants liés à la santé et à la sécurité au travail

Les élèves découvrent, identifient et présentent des situations montrant les enjeux liés à la santé et à la sécurité au travail.

FOLIOS : <https://bit.ly/3vNhdQa>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3rby0vx>

Réaliser une présentation orale et s'auto-évaluer en Ulis

Les élèves réalisent une présentation orale en s'appuyant sur les compétences acquises tout au long de la séquence. Cette séance leur permet également de s'auto-évaluer à partir d'une grille reprenant les éléments vus dans la séance.

FOLIOS : <https://bit.ly/3gSZscO>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3hyUeo3>

SÉQUENCE

STAGE D'OBSERVATION NUMÉRIQUE

3^e

Les élèves recherchent un stage de qualité dans le numérique, selon leurs aspirations ; ils acquièrent une méthodologie de recherche et rédigent leurs premiers CV et lettres de motivation. Ils préparent leur mobilité et leur autonomie en réfléchissant aux réflexes à mettre en place lors de leurs déplacements entre leur domicile et la structure d'accueil. Enfin, ils valorisent cette expérience lors de l'oral du DNB (diplôme national du brevet), dans le cadre du parcours Avenir, qu'ils préparent là encore avec méthode.

FOLIOS : <https://bit.ly/3zjIFZn>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3xVm3wx>

Trouvez le stage de vos rêves dans le numérique

Les élèves recherchent un stage dans le numérique sur des sites ciblés, avec une fiche synthétique dédiée, rédigent CV et lettre de motivation : autant d'étapes nécessaires qui participent à la construction des jeunes et de leur projet.

FOLIOS : <https://bit.ly/3B54jjA>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3iqnVXO>

Vous avez trouvé un stage dans le numérique, vous êtes mobile !

Les élèves sont amenés à préparer leur trajet entre le domicile et le lieu de stage, à visualiser les locaux de l'entreprise ou de l'administration d'accueil et à mémoriser les contacts incontournables et connaître leurs numéros de téléphone en cas de besoin. Toute une série d'activités qui peuvent rassurer les jeunes dans leur mobilité et l'acquisition de l'autonomie, ainsi que leurs parents ou tuteurs légaux.

FOLIOS : <https://bit.ly/3B54knE>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3hQlyyg>

Votre stage était génial, parlez-en et réussissez l'oral du DNB !

Les élèves sont amenés à définir les points forts de leur période de stage dans le numérique, à relever les compétences développées et à construire leur poursuite d'études dans ce domaine. Un cheminement qu'ils peuvent présenter dans le cadre de l'oral du DNB.

FOLIOS : <https://bit.ly/3Bdggnd>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3zdyW5t>

SÉQUENCE

WORLDSKILLS : RÉFLÉCHIR À SES CENTRES D'INTÉRÊT ET FAIRE LE LIEN AVEC LES MÉTIERS DE LA COMPÉTITION

4^e, 3^e

Les élèves sont amenés à réfléchir sur eux-mêmes et à poser les bases de leur projet d'orientation. Ils se concentrent d'abord sur leurs traits de personnalité, leurs aptitudes, leurs centres d'intérêt et leurs envies, puis ils font le lien entre leurs profils et les métiers de la compétition WorldSkills.

FOLIOS : <https://bit.ly/3wFSMot>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3uJtrbS>

Réfléchir à ses centres d'intérêt

Les élèves sont amenés à avoir une réflexion sur eux-mêmes et à poser les bases de leur projet d'orientation. Ils réfléchissent à leurs traits de personnalité, leurs aptitudes, leurs centres d'intérêt et leurs envies.

FOLIOS : <https://bit.ly/3grVLdH>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/2UoL1Wg>

Découvrir les métiers de la compétition et faire le lien avec ses centres d'intérêt

Les élèves font le lien entre leurs centres d'intérêt et les métiers de la compétition WorldSkills, s'interrogent sur eux-mêmes et posent les bases de leur projet d'orientation.

FOLIOS : <https://bit.ly/3zmB8Z5>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3e76YAn>

DÉCOUVERTE DU MONDE PROFESSIONNEL, DES SECTEURS ET DES MÉTIERS

Cette catégorie permet aux élèves de découvrir ou d'approfondir leurs connaissances sur les secteurs et les métiers, et de se familiariser avec le monde économique et professionnel. Les séances consacrées aux stages en entreprise ou aux périodes de formation en milieu professionnel ainsi qu'à l'insertion trouvent leur place dans cette thématique.

SÉANCE

À LA DÉCOUVERTE DES MÉTIERS SCIENTIFIQUES ET TECHNIQUES

4^e, 3^e

Les élèves découvrent des métiers scientifiques et techniques en considérant leurs spécificités, les parcours de formation qui permettent d'y accéder, les tâches principales liées à ces métiers et les différentes conditions d'exercice. Ils sont amenés à réfléchir sur la part d'hommes et de femmes dans les métiers scientifiques et techniques.

FOLIOS : <https://bit.ly/3vusHZD>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3fFcIV>

SÉANCE

CLASSER LES MÉTIERS EN FONCTION DE LEUR ACTIVITÉ PRINCIPALE

4^e, 3^e

Les élèves découvrent plusieurs métiers à travers les verbes qui décrivent leur mission principale. Les métiers reliés aux verbes forment ensuite des familles en fonction de leur objectif principal. Les élèves prennent conscience qu'un métier peut être composé de plusieurs missions et être relié à plusieurs verbes. Grâce au visionnage d'un portrait vidéo d'un professionnel, les élèves peuvent illustrer ces verbes avec des activités précises en s'appuyant sur les exemples décrits dans la vidéo.

FOLIOS : <https://bit.ly/3oWFj9g>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3p9zy8o>

SÉANCE

COMMENT PRÉPARER LA VISITE VIRTUELLE D'UN SALON DE L'ORIENTATION AU COLLÈGE ?

4^e, 3^e

Les élèves préparent la visite virtuelle d'un salon de l'orientation. Pour cela, ils sont amenés à s'interroger sur leur personnalité et sur leur projet personnel d'orientation. Ils réfléchissent ensuite aux questions qu'ils aimeraient poser aux professionnels et/ou aux représentants des établissements de formation qu'ils vont rencontrer virtuellement par le biais d'un tchat ou d'une visioconférence.

FOLIOS : <https://bit.ly/2R0Xmyu>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3g8DRNg>

SÉANCE

COMMENT RENDRE UNE FICHE MÉTIER VISUELLE ?

4^e, 3^e

Les élèves découvrent différents métiers en réorganisant les éléments que l'on trouve traditionnellement dans une fiche métier sous la forme d'une carte mentale. Chaque élève effectue des recherches documentaires sur un ou plusieurs métiers et choisit l'un des trois outils de création de cartes heuristiques proposés, afin de créer une banque virtuelle de fiches métiers accessibles à tous les élèves de la classe et visuellement attractives.

FOLIOS : <https://bit.ly/3hWkk57>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3wQVWWF>

SÉANCE

CONNAISSEZ-VOUS VRAIMENT LE MÉTIER DE PÂTISSIER-CHOCOLATIER ?

3^e

Les élèves abordent la question des représentations, notamment celles liées au genre, à travers l'exemple du métier de pâtissier-chocolatier. Outre ce travail sur les représentations, les élèves seront en mesure de recueillir tous les éléments d'information concernant ce métier, grâce à deux visionnages successifs de vidéos, l'un centré sur l'observation des gestes et l'autre focalisé sur les explications données à l'oral par les professionnels.

FOLIOS : <https://bit.ly/3c2WhxE>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3fH72YA>

SÉANCE

DÉCOUVRIR DES MÉTIERS AVEC DES IMAGES ANIMÉES EN SEGPA

3^e Segpa

Les élèves découvrent plusieurs métiers et travaillent sur leurs représentations. Au travers de films, des dessins animés courts et rythmés, ils sont sensibilisés aux activités du professionnel, aux outils utilisés, aux conditions de travail, au salaire ainsi qu'au diplôme à envisager. À l'issue de cette séance, les élèves peuvent voir si les métiers observés sont différents de l'image qu'ils s'en faisaient.

FOLIOS : <https://bit.ly/3hDML72>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3xDkGT8>

SÉANCE

DÉCOUVRIR DES MÉTIERS GRÂCE AUX MÉTIERS ANIMÉS

4^e

Les élèves découvrent plusieurs métiers grâce aux différentes ressources publiées par l'Onisep. Ils choisissent trois métiers parmi la soixantaine proposée sur la page «Les métiers animés» et ils notent tout ce qu'ils imaginent sur ces métiers. Ils visionnent ensuite les vidéos disponibles puis ils approfondissent leurs recherches sur l'un d'eux. Enfin, les élèves comparent ce qu'ils imaginaient sur ces métiers avec les informations qu'ils ont trouvées.

FOLIOS : <https://bit.ly/3c2wIwv>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/2S1ofCU>

SÉANCE

DÉCOUVRIR DES SECTEURS D'ACTIVITÉ ET LES MÉTIERS QUI LES COMPOSENT

4^e, 3^e

Les élèves définissent ce qu'est un secteur d'activité. À l'oral, ils listent tous les secteurs qu'ils connaissent, puis ils choisissent celui qu'ils veulent explorer. Ils recherchent les métiers qui y sont associés, leurs missions principales, les parcours de formation envisageables, les établissements qui dispensent ces formations et les informations relatives au salaire.

FOLIOS : <https://bit.ly/3p6uMIQ>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3cbdvsE>

SÉANCE

DÉCOUVRIR LA VIE ÉCONOMIQUE LOCALE

3^e

Les élèves définissent les différents besoins d'une population, puis effectuent des recherches documentaires sur la commune dans laquelle se situe l'établissement scolaire. Cette démarche permet de déterminer si celle-ci dispose de tous les commerces, administrations et services qui répondent aux besoins de la population. Elle permet également de se poser la question des inégalités entre les territoires à différentes échelles.

FOLIOS : <https://bit.ly/2RQbU4o>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3iaZVZX>

SÉANCE

DÉCOUVRIR L'ALTERNANCE CHEZ LES COMPAGNONS DU DEVOIR

4^e Segpa, 3^e Segpa

Les élèves en apprennent plus sur le dispositif d'alternance proposé par les Compagnons du devoir. Ils commencent la séance en découvrant ce qu'est l'apprentissage, puis ils explorent les formations qu'il est possible de suivre en alternance, les métiers qu'ils peuvent apprendre ainsi que les spécificités de la vie au sein des Compagnons du devoir. Ils terminent la séance en testant leurs connaissances grâce à un quiz sur l'apprentissage.

FOLIOS : <https://bit.ly/3wJIMuH>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3uDEkMI>

SÉANCE

DÉCOUVRIR LES INDUSTRIES AGROALIMENTAIRES ET LES MÉTIERS QUI LES COMPOSENT

4^e, 3^e

Les élèves découvrent un secteur professionnel en particulier, celui de l'industrie agroalimentaire. En partant des produits de consommation courantes qu'ils connaissent et en les organisant par catégories, les élèves commencent à découvrir ce secteur. En explorant ensuite les différentes familles de métiers qui le composent ainsi que les formations liées à ce secteur, ils approfondissent leurs connaissances sur l'industrie agroalimentaire.

FOLIOS : <https://bit.ly/3fVywIX>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/2SKqYki>

SÉANCE

DÉCOUVRIR LES MÉTIERS D'ART

4^e Segpa, 3^e Segpa

Les élèves découvrent les métiers d'art grâce à l'exploration du site de l'Inma (Institut national des métiers d'art). Ils découvrent les 16 domaines qui permettent de regrouper les 281 métiers répertoriés, choisissent ceux qui les intéressent et repèrent les différents parcours de formation possibles pour accéder à certains d'entre eux. Ils approfondissent ensuite leurs connaissances de l'un de ces métiers grâce aux vidéos proposées.

FOLIOS : <https://bit.ly/2TqnoMD>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/34AUXxQ>

SÉANCE

EXPLOITER LE STAGE D'INITIATION PROFESSIONNELLE EN 4^E SEGPA

4^e Segpa

Les élèves découvrent et prennent en main le livret qu'ils auront à compléter dans le cadre de leur stage d'initiation professionnelle en entreprise durant cette année de 4^e.

Cette séance permet également aux élèves de commencer à compléter ce livret en faisant un bilan sur la méthode qu'ils ont employée pour trouver leur stage et pour exprimer leurs attentes et leurs craintes par rapport à cette période de découverte professionnelle.

FOLIOS : <https://bit.ly/3p1WfeK>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3fjPgnm>

SÉANCE

EXPLOITER LE STAGE D'APPLICATION EN ENTREPRISE EN 3^E SEGPA

3^e Segpa

Les élèves découvrent et prennent en main le livret qu'ils auront à compléter dans le cadre de leur stage d'application en entreprise durant cette année de 3^e. Cette séance permet également aux élèves de commencer à compléter ce livret en faisant un bilan sur la méthode qu'ils ont employée pour trouver leur stage et pour exprimer leurs attentes et leurs craintes par rapport à cette période de découverte professionnelle.

FOLIOS : <https://bit.ly/3fz5AYp>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3g0ufE9>

SÉANCE

EXPLOITER LE STAGE D'OBSERVATION EN MILIEU PROFESSIONNEL

3^e

Les élèves préparent leur immersion en entreprise ou en administration dans le cadre de leur stage de 3^e et prennent en main le livret de stage qu'ils auront à compléter. Ils sont amenés à effectuer des recherches documentaires sur la structure qui les accueillera.

FOLIOS : <https://bit.ly/3frdvqv>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3g4C2Rm>

SÉANCE

ORGANISATION DU TEMPS DE TRAVAIL, PÉNIBILITÉ ET RISQUES PROFESSIONNELS : DES FACTEURS À PRENDRE EN COMPTE

4^e, 3^e

Les élèves se positionnent et déterminent les contraintes et facteurs qui sont acceptables ou non pour eux afin de faire des choix de métier éclairés. Ceux-ci sont guidés par les représentations positives : métiers passion, engagés, qui permettent de voyager... et chacun d'eux a ses propres exigences. L'objectif de cette séance est d'aider les élèves à ajuster leurs perceptions à la réalité.

FOLIOS : <https://bit.ly/3c2x0U7>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3wUSSJh>

SÉANCE

PRÉPARER LA VISITE D'UN SALON AU COLLÈGE

4^e, 3^e

Les élèves préparent leur visite d'un salon de l'orientation afin de faire en sorte qu'elle soit la plus efficace et la plus pertinente possible. En prenant le temps de réfléchir sur leur propre personnalité et sur leur projet d'orientation, puis en rédigeant un questionnaire à destination des professionnels et/ou des étudiants qu'ils rencontreront durant le salon, les élèves se donnent les moyens de faire de cet événement un outil pour la construction de leur projet d'orientation.

FOLIOS : <https://bit.ly/3oZHV6v>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3cbAnbj>

SÉANCE

PRÉPARER UNE ENQUÊTE MÉTIER

5^e

Les élèves découvrent les différents éléments qui structurent une fiche métier en prenant l'exemple d'un métier en particulier. Cette démarche leur permet ensuite de préparer une liste de questions qu'ils poseront au professionnel de leur choix. La notion de stéréotype est également abordée, particulièrement dans un contexte professionnel.

FOLIOS : <https://bit.ly/3dd5tjg>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3ARwa7A>

SÉANCE

QUELLES COMPÉTENCES PEUT-ON DÉVELOPPER À LA FOIS À TRAVERS UNE PASSION ET UN MÉTIER ?

3^e

Les élèves découvrent la notion de compétence et se rendent compte qu'il est possible d'en développer en toute circonstance tout au long de leur vie. Ils découvrent aussi le portrait d'un professionnel qui fait le lien entre son métier et sa passion, et effectuent ensuite des recherches documentaires pour approfondir les compétences qui y sont liées. Ils réfléchissent à leur projet personnel, aux compétences qu'ils développent avec leurs passions et celles attendues dans un des métiers désirés.

FOLIOS : <https://bit.ly/3c4NX0I>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3paHTbQ>

SÉANCE

S'INTERROGER SUR LES DIFFÉRENTES CONDITIONS D'EXERCICE D'UN MÉTIER

4^e, 3^e

Les élèves s'interrogent sur les différentes conditions d'exercice d'un même métier et découvrent la notion de statut professionnel. Pour aborder ce concept complexe, l'enseignant amène les élèves à réfléchir à l'exemple du métier d'enseignant et aux différents contextes d'exercice envisageables. Les élèves effectuent ensuite des recherches documentaires sur un métier de leur choix en notant pour chacun d'eux les différents statuts, les lieux d'exercice et les conditions de travail possibles.

FOLIOS : <https://bit.ly/3uwJcT7>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3i9fuBB>

SÉQUENCE

WORLDSKILLS : REMPLIR UNE CARTE MENTALE SUR UN MÉTIER DE LA COMPÉTITION

4^e, 3^e

Les élèves réfléchissent aux différentes caractéristiques d'un métier. Après avoir découvert ce qu'est une carte mentale, ils mènent sur des sites Internet spécialisés des recherches sur un métier de la compétition WorldSkills, puis reportent sur une carte mentale les informations recueillies.

FOLIOS : <https://bit.ly/3vD91mg>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3vIVR7t>

Construire une carte mentale d'aide à la découverte des métiers

Les élèves réfléchissent aux différentes caractéristiques d'un métier. Ils découvrent ce qu'est une carte mentale et écoutent le descriptif d'une fiche métier éditée par WorldSkills et d'une fiche métier publiée par l'Onise. Ils en dégagent les éléments qui permettent de décrire un métier et les organisent sous la forme d'une carte mentale qu'ils pourront utiliser pour présenter chacun des métiers qu'ils découvriront. Ils la renseignent à propos d'un métier de leur choix.

FOLIOS : <https://bit.ly/3cBVbce>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3tbCbZ7>

Débattre sur les métiers de la compétition

Les élèves rédigent en groupe les avantages et les inconvénients d'un métier, débattent en classe en développant des capacités d'argumentation, explorent les métiers de la compétition WorldSkills et prennent conscience de la diversité des représentations sur les métiers.

FOLIOS : <https://bit.ly/3gqGolR>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3ByRfDg>

SÉQUENCE

ACCUEILLIR UN PROFESSIONNEL EN CLASSE

4^e, 3^e

Les élèves organisent une rencontre avec un professionnel selon plusieurs étapes : recherches documentaires sur l'entreprise dans laquelle celui-ci travaille, rédaction de questions à poser, synthèse à l'issue de la rencontre et mise en perspective du témoignage du professionnel et recherche des parcours de formation possibles pour accéder au métier. Les élèves chercheront aussi des informations sur les autres professions mentionnées lors de l'interview.

FOLIOS : <https://bit.ly/2RGqeg2>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/34EtACV>

Préparer la rencontre avec un professionnel

Les élèves préparent, en amont, la rencontre qui aura lieu en classe. Ils effectuent des recherches documentaires sur l'entreprise dans laquelle le professionnel travaille et préparent quelques questions qu'ils aimeraient lui poser.

FOLIOS : <https://bit.ly/3iycWgt>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3hhwgxt>

Accueillir et interviewer un professionnel

Les élèves interviewent un professionnel en classe, en s'appuyant sur les recherches documentaires effectuées au préalable et sur les questions qu'ils ont préparées. Ils ont également la possibilité d'enregistrer ou de filmer cette rencontre si toutes les dispositions nécessaires ont été prises.

FOLIOS : <https://bit.ly/3xdnbl9>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3qLMRwx>

Restituer les données recueillies lors de la rencontre

Les élèves reprennent leurs notes et rédigent une synthèse personnelle pour garder une trace de l'interview. Ils effectuent ensuite des recherches documentaires sur les parcours de formation qui permettent d'accéder au métier qui leur a été présenté. Ils s'intéressent aussi aux autres métiers dont ils ont entendu parler lors de la rencontre, afin de mettre en perspective et d'approfondir le témoignage que le professionnel leur a livré.

FOLIOS : <https://bit.ly/3zgb4im>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3jEP0IW>

SÉQUENCE

ACCUEILLIR UN PROFESSIONNEL EN ULIS

4^e Ulis, 3^e Ulis

Les élèves préparent la venue d'un professionnel en classe. La première séance leur permet de découvrir la notion de secteur d'activité et d'explorer plus en détail celui dans lequel évolue la personne qu'ils vont rencontrer. La deuxième séance leur donne la possibilité de découvrir la structure d'une fiche métier, de lister les questions qu'ils souhaitent poser au professionnel et de les organiser en grandes catégories.

FOLIOS : <https://bit.ly/2SGOvmn>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/2T59VKa>

Apprendre à identifier le secteur d'activité d'un professionnel

Les élèves découvrent ce qu'est un secteur d'activité, donnent des exemples et se familiarisent plus spécifiquement avec le secteur d'activité dans lequel travaille le professionnel qu'ils vont avoir l'opportunité de rencontrer.

FOLIOS : <https://bit.ly/2TyS1zr>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3hD6yDY>

Préparer la venue du professionnel

Les élèves poursuivent la préparation de la rencontre avec un professionnel. Pour cela, ils découvrent tout d'abord les rubriques qui composent une fiche métier. Ils rédigent ensuite les questions qu'ils souhaitent poser à la personne qu'ils vont rencontrer. Enfin, ils organisent ces questions en grandes catégories.

FOLIOS : <https://bit.ly/3xknLaa>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3keEqbQ>

SÉQUENCE

CONNAÎTRE LES SECTEURS ET LES MÉTIERS POUR TROUVER UN STAGE EN UPE2A

3^e UPE2A

Les élèves découvrent les métiers par secteurs durant la première séance. Dans la deuxième, ils explorent un métier en particulier. La troisième séance leur permet de mettre en relation métiers et compétences. Enfin, la dernière séance les invite à lister leurs compétences afin d'écrire une lettre de motivation. Cette séquence trouve sa place dans le cadre de la recherche du stage de 3^e.

FOLIOS : <https://bit.ly/3wzDKkR>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3gwMYYa>

Découvrir les métiers par secteurs

Les élèves apprennent d'abord à former le féminin des noms de métiers, puis ils vont associer les métiers à leur secteur d'activité. Pour finir, ils s'exprimeront sur un métier dont ils auront visionné la vidéo.

FOLIOS : <https://bit.ly/3cHayjj>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3wnn5Rm>

Explorer un métier en particulier

Les élèves réalisent une exposition sur les métiers. Ils vont d'abord choisir un métier pour ensuite en présenter tous les aspects sur une affiche.

FOLIOS : <https://bit.ly/3glTEJS>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3gw6zb1>

Mettre en relation métiers et compétences

Les élèves choisissent d'abord un métier, en définissent les compétences et rédigent ensuite des devinettes pour leurs camarades, qui devront trouver de quel métier il s'agit.

FOLIOS : <https://bit.ly/3cGK0ix>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3vo9GqH>

Répertorier ses compétences pour écrire une lettre de motivation

Les élèves analysent une lettre de motivation. Ils choisissent d'abord un métier, listent les compétences nécessaires à l'exercice de ce métier et les mettent en relation avec les leurs. Ils recherchent également des informations sur les entreprises susceptibles de les accueillir en stage. Enfin, ils rédigent leur propre lettre de motivation en tenant compte de leurs connaissances, compétences et expériences.

FOLIOS : <https://bit.ly/3zpGUcv>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3zqb7bv>

SÉQUENCE

DÉCOUVREZ LE NUMÉRIQUE ET SES MÉTIERS

4^e, 3^e

Les élèves découvrent les métiers du numérique et les compétences associées. Ils choisissent le ou les métiers qui les intéressent et présentent leurs recherches à l'oral, selon les attendus des différents examens qui jalonnent leurs parcours. Le but : les guider dans les métiers du numérique et leur projet d'orientation dès le collège.

FOLIOS : <https://bit.ly/3gwd3ap>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/2UtLcjl>

Découvrez le numérique dans neuf secteurs d'activité

Les élèves découvrent une vidéo sur les métiers du numérique et s'interrogent sur la place du numérique dans neuf secteurs d'activité : collecte d'informations d'après les vidéos ciblées, réponses au quiz, restitution orale et échange d'informations avec ses pairs, création d'une banque de données consultable par tous, création d'une carte mentale : autant d'activités qui permettent une première réflexion à propos d'un futur métier, dont les compétences sont de plus en plus liées au numérique.

FOLIOS : <https://bit.ly/2Wo8o3B>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3zksee3>

Créez la fiche métier du numérique qui vous intéresse

Les élèves découvrent des « vidéos selfies » dans lesquelles de jeunes professionnels décrivent leur métier du numérique. Ils créent leurs fiches métiers et transposent les informations sélectionnées sur un support visuel numérique avec l'objectif d'une présentation orale de 3 minutes lors d'une prochaine séance.

FOLIOS : <https://bit.ly/2Wi2st4>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3kIKkSC>

Présentez votre métier à l'oral avec votre support numérique

Les élèves présentent à l'oral le métier du numérique choisi, selon les attendus des épreuves qui viendront valider le parcours des collégiens. Ils travaillent à la fois leur parcours d'orientation et la méthodologie pour réussir leur oral et tous ceux qui suivront, y compris lors des entretiens professionnels. Chacun prend des notes ciblées lors du passage d'autres camarades, se constituant ainsi un recueil de données supplémentaires à propos des métiers du numérique. Les élèves prennent le temps de réfléchir à la place qu'occupe le numérique dans leur quotidien et dans l'environnement professionnel.

FOLIOS : <https://bit.ly/3DeYody>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3Blpsag>

SÉQUENCE

EXPLOITER LE STAGE D'OBSERVATION EN ULIS

3^e Ulis

Les élèves préparent leur stage d'observation. Ils sont amenés à rechercher un stage via un site dédié et travaillent sur leurs compétences, connaissances et qualités, prennent contact avec les structures qui les intéressent. Ils participent à des ateliers pratiques d'écriture de lettres de motivation, de rédaction de courriels ou de simulation d'appels téléphoniques...

FOLIOS : <https://bit.ly/3mv7v3U>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3AYF8zQ>

Rechercher un stage d'observation

Les élèves préparent leur stage d'observation. Ils sont amenés à rechercher un stage via un site dédié et grâce à des outils de géolocalisation et/ou des annuaires en ligne. L'objectif est d'amener les élèves à ouvrir leur champ des possibles en faisant en sorte qu'ils ne se limitent pas à rechercher un stage auprès de leur entourage.

FOLIOS : <https://bit.ly/2WkWWps>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3riNii7>

Préparer une demande de stage

Les élèves préparent leur stage d'observation et sont amenés à travailler sur leurs compétences, connaissances et qualités personnelles. Dans un second temps, ils participent à un atelier leur permettant de prendre contact avec des professionnels soit en rédigeant une lettre de motivation, soit en envoyant un courriel, soit en passant un appel téléphonique. Dans les trois cas, ils reçoivent les conseils théoriques utiles et se mettent ensuite en situation.

FOLIOS : <https://bit.ly/3mtFA4n>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3wBKkKZ>

Découvrir le livret de stage

Les élèves préparent leur stage d'observation en prenant en main le livret qu'ils vont devoir compléter avant, pendant et après leur stage. Ils effectuent un travail de synthèse concernant la méthodologie de recherche de stage employée et ils recherchent des informations sur la structure qui va les accueillir.

FOLIOS : <https://bit.ly/3gtlXpa>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3eOkVv>

Faire le bilan de son stage

Les élèves effectuent le bilan de leur stage en le racontant de façon informelle à leurs camarades de classe, puis en complétant la partie dédiée dans leur livret de stage. Ils effectuent également un travail d'auto-évaluation par rapport à leur rôle de stagiaire.

FOLIOS : <https://bit.ly/3gtfLxk>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3itrmNt>

SÉQUENCE

INVENTER UN MÉTIER DU FUTUR

4^e, 3^e

Les élèves se questionnent sur les métiers qui n'existent pas encore mais qu'ils exerceront peut-être un jour. Collectivement, ils doivent se mettre d'accord sur un métier du futur à inventer qui réponde à un besoin de la population. En s'appuyant sur la structure des ressources publiées par l'Onisep, ils rédigent une fiche métier et réalisent ensuite un reportage vidéo qui met en scène un professionnel du futur qui exerce cette profession.

FOLIOS : <https://bit.ly/2SCo7de>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3uGuyt6>

Sélectionner un métier à inventer

Les élèves prennent conscience que la société évolue, tout comme les besoins de la population, et que le métier qu'ils exerceront plus tard n'existe peut-être pas encore. Ils réfléchissent sur les métiers qui existaient à une autre époque et qui ont disparu et définissent les besoins de la population tels qu'ils les connaissent actuellement. Par groupes, ils déterminent le besoin à partir duquel ils aimeraient travailler et cherchent ensemble des idées de métier qu'ils pourraient inventer.

FOLIOS : <https://bit.ly/3izxwxc>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/36eyvv0>

Élaborer une fiche métier fictive

Les élèves repèrent la structure d'une fiche métier grâce aux ressources publiées sur le site de l'Onisep et sont ensuite amenés à imaginer leur propre fiche métier pour le métier du futur qu'ils ont inventé, fiche étayée par tous les éléments attendus : tâches principales, qualités requises, formation, conditions d'exercice...

FOLIOS : <https://bit.ly/2TYkBKR>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3jIACzn>

Réaliser un témoignage vidéo d'un professionnel du futur

Les élèves recueillent des conseils pour améliorer leur expression à l'oral et qui leur serviront lors de l'oral du DNB (diplôme national du brevet), du grand oral du baccalauréat ou pour la présentation du chef-d'œuvre en bac professionnel. Ils réalisent ensuite leur reportage vidéo mettant en scène un ou plusieurs professionnels du futur qui exercent le métier qu'ils ont inventé.

FOLIOS : <https://bit.ly/3zdmfZf>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3r1mwN>

SÉQUENCE

LES UPE2A DÉCRYPTENT LES MÉTIERS

4^e UPE2A, 3^e UPE2A

Les élèves découvrent différents métiers à travers un premier travail sur les représentations et grâce à une recherche documentaire qui leur permet de valider ou non ce qu'ils imaginent être la réalité. Ils mettent ensuite certains métiers en valeur en travaillant en deux temps : création d'un *storyboard* puis d'une affiche.

FOLIOS : <https://bit.ly/3fVnNOW>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3f148mj>

Travailler les représentations sur les métiers

Les élèves travaillent sur les représentations qu'ils ont de certains métiers. Dans un premier temps, ils choisissent le métier qu'ils semblent préférer puis celui qui leur plaît le moins. Ensuite, grâce à une discussion en classe, ils s'aperçoivent que les représentations concernant un métier varient d'un élève à l'autre et ne sont pas forcément correctes.

FOLIOS : <https://bit.ly/3gd4r97>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3jIWnz7>

Recueillir des informations sur les métiers

Les élèves confrontent leurs représentations à la réalité en effectuant, par groupes, un travail de recherche documentaire sur le site de l'Onisep, ceci afin de compléter les grandes catégories que l'on peut trouver sur une fiche métier et qu'ils ont identifiées lors de la première séance.

FOLIOS : <https://bit.ly/3cAoMCT>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3AzMM3m>

Créer un storyboard

Les élèves découvrent le fonctionnement d'un *storyboard* puis créent le leur en lien avec le métier qu'ils ont choisi de découvrir plus en profondeur lors de la séance précédente et sur lequel ils ont collecté un certain nombre d'informations.

FOLIOS : <https://bit.ly/3geLD9o>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/36eCCXY>

Créer une affiche

Les élèves valorisent toutes les étapes précédemment menées en créant, par groupes, une affiche qui présente le métier qu'ils ont choisi. Ils réutilisent les informations trouvées et les illustrations sélectionnées.

FOLIOS : <https://bit.ly/3xevmXL>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3hCDMSr>

SÉQUENCE

ORGANISER UN FORUM DE L'ORIENTATION : POSER LES BASES DE L'ÉVÉNEMENT

4^e

Les élèves en apprennent plus sur la méthodologie nécessaire pour mettre en place un forum de l'orientation, que ce soit un forum des métiers ou des anciens élèves. Il s'agit tout d'abord de recenser les besoins des élèves, puis d'élaborer un plan d'action et de budgétiser l'événement. Afin de les sensibiliser à la question de la protection de l'environnement, une séance sera entièrement consacrée à l'organisation d'un événement écoresponsable.

FOLIOS : <https://bit.ly/3i79vgm>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3uLE7H0>

Recenser les besoins des élèves

Les élèves se lancent dans l'organisation du forum de l'orientation en élaborant ensemble un questionnaire qui permettra de recueillir les besoins et les attentes des autres élèves de l'établissement dans le cadre de cet événement. Les principales étapes sont expliquées aux élèves organisateurs.

FOLIOS : <https://bit.ly/3ivmCs8>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3xfHeZX>

Définir un plan d'action

Les élèves travaillent en groupes et collaborent afin de poser les bases de ce projet, en listant toutes les possibilités en termes d'organisation de l'événement (date, horaires, lieu, contenu du forum, matériel nécessaire) et en élaborant un rétroplanning. Toutes leurs propositions seront soumises à l'équipe de direction et ce sera à celle-ci de trancher. À partir de là, les élèves pourront organiser leur événement en fonction des décisions prises à cette étape du projet.

FOLIOS : <https://bit.ly/3pPlfpN>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3yqCNvp>

Créer un événement écoresponsable

Les élèves se sensibilisent à la question du développement durable en faisant du forum de l'orientation qu'ils organisent un événement écoresponsable. Ils réfléchissent ensemble à toutes les initiatives qu'ils peuvent mettre en place pour relever ce défi, font des recherches sur les événements écoresponsables qui se sont déjà tenus et élaborent des documents de communication à destination des visiteurs du forum sur le développement durable et sur les métiers qui protègent l'environnement.

FOLIOS : <https://bit.ly/356hNh4>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3jLNYe5>

Budgétiser l'événement

Les élèves découvrent et/ou se familiarisent avec la notion de TVA (taxe sur la valeur ajoutée) et réalisent tous les calculs permettant d'établir le budget prévisionnel du forum de l'orientation qui sera organisé au sein de l'établissement, au-delà de l'inventaire des besoins matériels. Cette séance prend idéalement ancrage dans le cadre du cours de mathématiques ou de gestion.

FOLIOS : <https://bit.ly/3zjFMao>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3jKzGun>

SÉQUENCE

ORGANISER UN FORUM DE L'ORIENTATION : COMMUNIQUER

4^e

Les élèves abordent toutes les étapes de la communication nécessaires à l'organisation du forum de l'orientation. Ils élaborent un carnet de contacts d'anciens élèves ou de professionnels pour les inviter à participer au forum et s'occupent de la communication visuelle, en créant affiches et flyers, et numérique, grâce au site Web de l'établissement et aux réseaux sociaux. Ils rédigent un article de presse et des documents de communication à destination des associations de parents d'élèves.

FOLIOS : <https://bit.ly/3fR3Mst>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/34ENzS2>

Créer un carnet de contacts des anciens élèves

Les élèves créent la base de données qui leur sera utile pour inviter les anciens élèves potentiellement intéressés pour intervenir dans le cadre du forum de l'orientation. Ainsi, ils s'appuient sur les questionnaires complétés en début de projet pour savoir quels profils il serait intéressant d'inviter. Ils font en sorte que tous les établissements des environs soient représentés et repèrent les anciens élèves aux parcours atypiques et/ou qui ont étudié dans une autre région ou à l'étranger.

FOLIOS : <https://bit.ly/3iuQG7f>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3AyOYZa>

Créer un carnet de contacts de professionnels

Les élèves créent une base de données qui leur sera utile pour inviter les professionnels à participer à leur forum des métiers. Elle sera utilisée pour y noter tous les échanges avec ceux qui accepteront de venir. Les élèves font en sorte que des professionnels de tous les secteurs soient présents, en activant leur réseau familial et en sollicitant ceux des enseignants. Ils font en sorte de répondre aux attentes des autres élèves énoncées lors de la diffusion des questionnaires.

FOLIOS : <https://bit.ly/3jGzfRb>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3DSByc8>

Prendre contact avec des partenaires potentiels

Les élèves prennent contact pour la première fois avec les potentiels participants du forum, qu'il s'agisse d'anciens élèves ou de professionnels. Ils définissent la liste des éléments qu'il est indispensable de communiquer à l'occasion de cette première prise de contact. Répartis en groupes, ils s'occupent ensuite de la rédaction et de l'envoi des courriers et des courriels, ou joignent certains professionnels directement par téléphone. Ils mettent leur base de données à jour à chaque étape.

FOLIOS : <https://bit.ly/3v8DibH>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3wiqWy7>

Créer une affiche

Les élèves découvrent les conseils pour réaliser une affiche efficace. Il s'agit d'un travail collaboratif, organisé sous la forme d'un concours interne à la classe, qui permet aux élèves de créer, par petits groupes, le support de communication le plus efficace et le plus esthétique possible pour mettre en valeur l'événement qu'ils mettent en place.

FOLIOS : <https://bit.ly/2ToUTis>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3hlqta0>

Poursuivre la création des supports de communication

Les élèves poursuivent leurs démarches pour communiquer autour de l'événement qu'ils organisent. Ils votent pour l'affiche qu'ils préfèrent et qui sera utilisée pour promouvoir le forum. Puis, répartis en groupes, ils élaborent un devis d'imprimerie, déclinent l'affiche en flyer, préparent les badges et chevalets, recontactent les partenaires qui n'ont pas encore rendu réponse et élaborent des plans de communication pour les supports imprimés et numériques qu'ils prévoient de diffuser.

FOLIOS : <https://bit.ly/3izbSZG>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3xlzEgs>

Se lancer dans la communication numérique, rédiger un article de presse

Les élèves lancent la communication numérique qui valorisera leur projet et les aidera à assurer la dimension écoresponsable de leur événement. Ils rédigent les publications qu'ils posteront sur les réseaux sociaux et sur le site de l'établissement. Ils terminent aussi la phase concernant la communication imprimée en rédigeant un article de presse et une note d'information à destination des associations de parents d'élèves et du CIO (centre d'information et d'orientation) dont dépend leur établissement.

FOLIOS : <https://bit.ly/2RK7Hij>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3ymiRd2>

SÉQUENCE

ORGANISER UN FORUM DE L'ORIENTATION : METTRE EN PLACE L'ÉVÉNEMENT EN LUI-MÊME

4^e

Les élèves finalisent les derniers détails liés à l'organisation de l'événement, préparent le reportage vidéo qui sera tourné le jour du forum, mettent en place l'événement le jour J en attribuant à chacun un rôle et en remercient les participants au forum à l'issue de l'événement. Ils conviennent également ceux-ci à répondre à un questionnaire de satisfaction en vue de l'organisation d'une nouvelle édition de ce forum de l'orientation.

FOLIOS : <https://bit.ly/2R0Baol>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/2RccdGq>

Prévoir l'organisation spatiale de l'événement

Les élèves font le point sur les décisions organisationnelles prises par l'équipe de direction afin de déterminer ensemble l'agencement optimal des différents lieux qui ont été retenus pour le bon déroulement du forum. Après avoir évoqué les différentes possibilités ensemble, les élèves agencent les espaces en fonction du plan de l'établissement qui leur a été fourni.

FOLIOS : <https://bit.ly/3xrEG13>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3hHxroK>

Accompagner les élèves participant au forum

Les élèves préparent un outil qui pourra être utilisé par tous le jour du forum. Il s'agit d'un formulaire qui regroupe des questions génériques qui pourront être posées aux professionnels et/ou anciens élèves qu'ils rencontreront le jour du forum. En s'inspirant des fiches métiers et des fiches formations publiées sur le site de l'Onisep, les élèves organisateurs créent un document qui servira à chaque visiteur du forum.

FOLIOS : <https://bit.ly/3vhe8Ye>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/2SPxOW1>

Réaliser un reportage vidéo

Les élèves acquièrent les bases en matière cinématographique afin de réaliser un reportage vidéo réussi le jour du forum de l'orientation. Ensemble, ils se mettent d'accord sur la liste des scènes incontournables à tourner le jour de l'événement. Ils se répartissent également les rôles en fonction des tâches qui devront être accomplies lors du forum.

FOLIOS : <https://bit.ly/3veyAcq>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3xn6eOO>

Remercier et lancer une enquête de satisfaction après le forum

Les élèves bouclent leur projet d'organisation d'un forum de l'orientation en adressant leurs remerciements aux différents participants, partenaires et visiteurs, en rédigeant un article sur le site Web de l'établissement, en lançant des enquêtes de satisfaction en vue de l'organisation d'une nouvelle édition de ce forum et en prenant connaissance du reportage vidéo qui a été tourné durant l'événement.

FOLIOS : <https://bit.ly/3weHd7T>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3wjMQRy>

SÉQUENCE

RÉALISER UNE FICHE « MÉTIER EN IMAGES »

4^e Ulis, 4^e Segpa, 4^e UPE2A, 3^e Ulis, 3^e Segpa, 3^e UPE2A

Les élèves réalisent une fiche « métier en images » dans le but d'enrichir la collection existante. Après avoir identifié la structure spécifique de la ressource et après avoir préparé la rencontre en amont, les élèves interviewent le professionnel et le photographe. Enfin, ils organisent les données collectées afin qu'elles puissent constituer une nouvelle fiche métier en images.

FOLIOS : <https://bit.ly/3qhvP98>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/2UrcoPv>

Découvrir une fiche « métier en images »

Les élèves se familiarisent avec le format des fiches « métier en images » en étudiant le métier de « vendeur/vendeuse ». Ils apprennent à y repérer les informations essentielles à la fois dans le texte et dans les images. Puis ils travaillent sur la complémentarité des sources d'information. Enfin, cette activité permet aux équipes éducatives de repérer les supports d'information plébiscités par les élèves.

FOLIOS : <https://bit.ly/3vMOxa6>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3hs3JoQ>

Se représenter un métier

Les élèves se représentent le métier qu'ils ont choisi pour réaliser leur fiche « métier en images ». Ils confrontent ensuite leurs représentations aux informations recueillies à la suite d'une recherche documentaire.

FOLIOS : <https://bit.ly/3vRP8XU>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3hION4O>

S'initier à la photographie

Les élèves s'initient aux aspects techniques de la photographie. Ils acquièrent une base de vocabulaire professionnel et se sensibilisent au pouvoir de l'image et aux détournements possibles.

FOLIOS : <https://bit.ly/3j0m1ir>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3wqmHR6>

S'exercer à la prise de clichés

Les élèves s'exercent à la prise de photos *in situ* et revoient les aspects techniques ainsi que les règles de bonnes pratiques pour leur future rencontre avec le professionnel.

FOLIOS : <https://bit.ly/2TXfvhj>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3ho3FXd>

SÉQUENCE

RÉALISER UNE FICHE « MÉTIER EN IMAGES » (PARTIE 2)

4^e Ulis, 4^e Segpa, 4^e UPE2A, 3^e Ulis, 3^e Segpa, 3^e UPE2A

Les élèves réalisent une fiche « métier en images » dans le but d'enrichir la collection existante. Après avoir identifié la structure spécifique de la ressource et préparé la rencontre en amont, les élèves interviewent le professionnel et le photographe. Enfin, ils organisent les données collectées afin qu'elles puissent constituer une nouvelle fiche « métier en images ».

FOLIOS : <https://bit.ly/3qhvP98>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3wrLIAI>

Préparer la rencontre avec le professionnel

Les élèves se préparent à la rencontre avec le professionnel. Ils réfléchissent et établissent ensemble une liste de gestes et situations professionnels à photographier ainsi qu'une liste de questions qu'ils lui poseront afin de légender les clichés et rédiger le témoignage du professionnel.

FOLIOS : <https://bit.ly/3gMDuIc>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3dZbsZx>

Interviewer un professionnel

Les élèves rencontrent le professionnel dans son environnement de travail. Ils découvrent son métier en l'interrogeant sur ses missions, son parcours, sa formation, ses interactions avec les autres professionnels, etc.

FOLIOS : <https://bit.ly/3d1NsEM>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3AFcJi8>

Photographier un professionnel

Les élèves rencontrent le professionnel dans son environnement. Ils découvrent son activité et prennent des photos de ses gestes professionnels, ses outils, etc.

FOLIOS : <https://bit.ly/2UqnJPU>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3hq7mfh>

Concevoir la fiche « métier en images »

Les élèves travaillent le sens de l'image ainsi que la rédaction de textes courts et longs, dans le but de concevoir la fiche « métier en images ».

FOLIOS : <https://bit.ly/35LTANc>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3xuPSnm>

SÉQUENCE

RÉDIGER UNE LETTRE DE MOTIVATION EN 3^E SEGPA

3^e Segpa

Les élèves découvrent la structure d'une offre de stage, collectent des éléments d'information sur le métier qu'ils ont retenu, travaillent sur leurs propres compétences, connaissances et qualités, développées aussi bien au collège qu'ailleurs, et les comparent avec les attendus du métier. Ils découvrent la structure d'une lettre de motivation et se lancent dans sa rédaction en articulant tous les éléments qu'ils ont collectés durant les trois séances.

FOLIOS : <https://bit.ly/3yFxlT>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/2Rfh8qj>

Comprendre la structure d'une offre de stage

Les élèves effectuent, après avoir identifié le nom du métier auquel l'offre qu'ils ont sélectionnée se réfère, des recherches documentaires à partir de différentes ressources publiées par l'Onisep. Ils collectent des informations sur le métier dans le but d'en avoir une vision globale, au-delà des éléments fournis par l'offre en elle-même. Ces éléments d'information seront ensuite réutilisés lors de la rédaction de la lettre de motivation.

FOLIOS : <https://bit.ly/3vfybWW>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/2UtjdeQ>

Se connaître pour répondre à une offre de stage

Les élèves réfléchissent à leurs propres compétences, connaissances et qualités, développées aussi bien au collège qu'en dehors. Ils se servent des recherches documentaires déjà effectuées précédemment et qui leur ont permis de lister les compétences et qualités requises pour exercer le métier décrit dans l'offre de stage choisie. Ils mettent ensuite leurs compétences, connaissances et qualités en lien avec celles présentées dans l'offre de stage, la fiche métier et/ou le témoignage vidéo.

FOLIOS : <https://bit.ly/3xrHu83>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3ysmTAC>

Se lancer dans la rédaction d'une lettre de motivation

Les élèves découvrent les éléments qui composent une lettre de motivation. Ils reprennent ensuite les éléments qu'ils ont collectés durant les deux séances précédentes et les articulent au sein de la lettre de motivation rédigée en réponse à l'offre de stage sélectionnée.

FOLIOS : <https://bit.ly/3pUdfEd>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3Awbcuz>

SÉQUENCE

S'INFORMER AVEC LES FICHES « MÉTIERS EN IMAGES »

4^e Segpa, 4^e Ulis, 3^e Segpa, 3^e Ulis

Les élèves s'informent grâce aux fiches « métier en images ». Ils découvrent différents types d'information en détaillant la construction d'une fiche, à la fois dans son contenu textuel et iconographique. Ils élargissent leur découverte aux formations et secteurs d'activité de ces métiers.

FOLIOS : <https://bit.ly/3k50y8H>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3ySAXUy>

Découvrir une fiche « métier en images »

Les élèves se familiarisent avec le format des fiches « métier en images » en étudiant le métier de « vendeur/vendeuse ». Ils apprennent à y repérer les informations essentielles à la fois dans le texte et dans les images. Puis ils travaillent sur la complémentarité des sources d'information. Enfin, cette activité permet aux équipes éducatives de repérer les supports d'information plébiscités par les élèves.

FOLIOS : <https://bit.ly/3wixvRb>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3AYkCPW>

Découvrir un métier par ses gestes et son environnement

Les élèves étudient un métier en observant les gestes professionnels et l'environnement de travail du professionnel. Pour cela, ils s'appuient sur la fiche « métier en images » du métier « menuisier/menuisière ». Ils étudient également les qualités requises au regard de ce qu'ils ont pu observer sur les vignettes.

FOLIOS : <https://bit.ly/3qQ0gDX>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3yTbJFr>

Les CAP des métiers en images

Les élèves font le lien entre les activités d'un métier et celles proposées dans le cadre d'une formation en CAP. Ils vont apprendre à effectuer une recherche géolocalisée sur les CAP proposés près de chez eux. Enfin, la formation en apprentissage sera évoquée.

Les élèves découvrent les secteurs professionnels en y associant des métiers et/ou des activités. Ils apprennent à observer les différents métiers et à repérer leurs points communs afin d'élargir leur champ des possibles.

FOLIOS : <https://bit.ly/3hkIGob>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/2U543RK>

Les secteurs des métiers en images

Les élèves découvrent les secteurs professionnels en y associant des métiers et/ou des activités. Ils apprennent à observer les différents métiers et à repérer leurs points communs afin d'élargir leur champ des possibles.

FOLIOS : <https://bit.ly/3AyyBf4>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3r5Dx6R>

SÉQUENCE

TROUVER UN STAGE DE QUALITÉ EN 3^E

3^e

Les élèves préparent leur stage d'observation obligatoire en entreprise ou en administration à l'aide d'un processus de recherche qui optimise l'adéquation stage/centres d'intérêt, d'une présentation d'outils, ainsi que d'une aide à la rédaction de CV et lettres de motivation. L'objectif est de permettre aux élèves de trouver un stage de qualité afin que cette expérience soit la plus bénéfique possibles mais également de postuler directement aux offres de stage sélectionnées.

FOLIOS : <https://bit.ly/3fy31Ww>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3cbe6dS>

Élaborer son projet de stage

Les élèves sont amenés à réfléchir aux différentes façons de trouver un stage et à la manière d'optimiser l'adéquation entre leurs centres d'intérêt et le stage qu'ils pourraient effectuer.

FOLIOS : <https://bit.ly/3vgg5Ep>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3dNKMep>

Rechercher un stage de qualité

Les élèves établissent des critères permettant de rechercher un stage et les classent par ordre de priorité. Puis ils sont amenés à utiliser des plateformes en ligne d'offres de stage, dans lesquelles ils identifient les stages qui leur correspondent en fonction des critères personnels établis précédemment.

FOLIOS : <https://bit.ly/3xdljSD>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3qPnHwS>

Rédiger un CV et une lettre de motivation pour candidater

Les élèves rédigent, à partir des outils proposés, leur CV et lettre de motivation, puis postulent en ligne aux offres de stage qu'ils ont sélectionnées.

FOLIOS : <https://bit.ly/3gu9qRw>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3jMOubO>

SÉQUENCE

UNE FORMATION POUR QUEL EMPLOI ? À VOS CV !

3^e

Les élèves découvrent le parcours d'une personne en recherche d'emploi, depuis la sélection d'offres sur le site de Pôle emploi jusqu'à la création du CV qui permet d'y postuler. Ils sont amenés à comprendre les éléments qui composent une offre d'emploi ainsi que les blocs qui structurent un CV. Ils effectuent également des recherches documentaires sur les différentes formations possibles permettant de candidater au poste retenu.

FOLIOS : <https://bit.ly/3vHXkuN>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3fFdTBR>

Rechercher une offre d'emploi et trouver les formations adéquates possibles

Les élèves recherchent des offres d'emploi en lien avec un métier ou un domaine d'activité qui leur plaît, en comprennent la structure sur le site de Pôle emploi et en recherchent ensuite, sur le site de l'Onisep, les formations qui sont en adéquation avec le contenu décrit dans l'offre d'emploi.

FOLIOS : <https://bit.ly/3gu3loa>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/2SNz3Fa>

Créer un CV qui correspond à une offre d'emploi précise

Les élèves en apprennent plus sur les rubriques qui composent un CV. Ils réorganisent ensuite les éléments concernant l'offre d'emploi sélectionnée lors de la séance précédente, ainsi que les informations sur les formations possibles. Grâce à l'outil de création de CV proposé par l'Onisep, ils créent un CV en ligne qui permettra de postuler à cette offre d'emploi.

FOLIOS : <https://bit.ly/3vgiCyp>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/36c6ynQ>

SÉQUENCE

VISITER UNE ENTREPRISE

4^e, 3^e

Les élèves préparent la visite d'une entreprise et de ses différents services ainsi que l'interview avec un professionnel. Cette séquence comprend également une partie consacrée à la restitution des données collectées : il s'agira de créer des panneaux ou un diaporama commun à tous.

FOLIOS : <https://bit.ly/3fqYC7s>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3ieEx6a>

Étudier le tissu économique local

Les élèves étudient le tissu économique local en effectuant des recherches documentaires sur les secteurs d'activité présents sur leur territoire. Ils s'interrogent sur les secteurs les plus porteurs et les comparent avec ceux qui sont les plus dynamiques à l'échelle du pays. Ils abordent également la question du chômage dans un territoire, un département et à l'échelle du pays.

FOLIOS : <https://bit.ly/3ziYLSr>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3ysPVQI>

Préparer la visite d'une entreprise

Les élèves préparent leur visite en amont en effectuant une recherche documentaire sur la structure et en listant les questions qu'ils aimeraient poser au professionnel qu'ils vont rencontrer.

FOLIOS : <https://bit.ly/3zcomwe>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3k07t2X>

Interviewer un professionnel

Les élèves réalisent l'interview d'un professionnel qui les accueille lors de la visite de l'entreprise. Ils se servent des informations qu'ils ont trouvées lors de la phase de recherche documentaire, affinent les éléments et posent les questions qu'ils ont préparées afin de collecter de nouvelles informations.

FOLIOS : <https://bit.ly/3x7S5oe>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/2SQJ7gP>

Visiter les services d'une entreprise

Les élèves, répartis en petits groupes, visitent les différents services de l'entreprise qui les accueille et collectent différentes informations telles que les métiers présents, les tâches précises qu'on y effectue, les qualifications requises pour y travailler, les parcours professionnels possibles... Ceci afin d'obtenir une vision globale du fonctionnement de l'entreprise une fois que les données collectées auront été regroupées et organisées.

FOLIOS : <https://bit.ly/3w9DkRP>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3xpOQJq>

Se préparer au grand oral grâce à l'interview

Les élèves retrouvent les notes qu'ils ont prises lors de l'interview du professionnel dans le cadre de la visite d'entreprise, les organisent et les synthétisent afin d'élaborer un plan détaillé. Ils se lancent ensuite dans la création d'un diaporama qui leur servira lorsqu'ils feront leur présentation orale, exercice qui vise à préparer le grand oral du baccalauréat.

FOLIOS : <https://bit.ly/3gtibv5>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3hi2oAY>

Créer un support de communication autour de la visite d'entreprise

Les élèves mettent en valeur les informations qu'ils ont collectées lors de l'interview du professionnel et/ou de la visite des services. Après avoir sélectionné les informations qui leur semblent essentielles, ils les organisent et créent un panneau ou un diaporama qui permettra de partager ces informations avec l'ensemble des élèves du collège.

FOLIOS : <https://bit.ly/3zhZ7ss>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3jNQ25d>

Se préparer au grand oral grâce à la visite des services

Les élèves retrouvent les notes qu'ils ont prises lors de la visite des services de l'entreprise, les organisent et les synthétisent afin d'élaborer un plan détaillé. Ils se lancent ensuite dans la création d'un diaporama qui leur servira lorsqu'ils feront leur présentation orale, exercice qui vise à préparer le grand oral du baccalauréat.

FOLIOS : <https://bit.ly/3gbABSb>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3qWn6tC>

INFORMATION SUR LES PARCOURS ET LES FORMATIONS

Cette thématique permet aux élèves de découvrir les parcours de formation possibles, notamment après les classes paliers, en prenant également connaissance des passerelles qui peuvent se dessiner entre les voies de formation. L'apprentissage est également présenté aux élèves, afin qu'ils puissent envisager ce dispositif dans leurs parcours d'études.

SÉANCE

COMMENT ACCUEILLIR, AU COLLÈGE, DES ÉLÈVES AMBASSADEURS DE LYCÉES ?

3^e

Les élèves préparent la venue, dans leur collège, de lycéens scolarisés dans les environs dans le but de découvrir les spécialités, les filières, les options et les spécificités de chacun de ces établissements, et de les interroger sur leur vie lycéenne. Grâce à cette séance qui permet de préparer la rencontre en amont, les élèves auront toutes les clés pour rendre cet échange le plus riche possible.

FOLIOS : <https://bit.ly/2RVtSm5>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3ibqgY4>

SÉANCE

DÉCOUVREZ MOEL : MON ORIENTATION EN LIGNE

3^e

Les élèves se saisissent de leur projet d'orientation à l'instant T, listent leurs questions, découvrent le service en ligne MOEL et développent une méthodologie pour une communication optimale. Cette dernière pourra être mise en pratique, au moment présent et tout au long de son parcours.

FOLIOS : <https://bit.ly/3oZHb0U>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3pdXhV5>

SÉANCE

S'Y RETROUVER DANS LES DIPLÔMES ET LES NIVEAUX D'ÉTUDES

3^e

Les élèves font des recherches sur les intitulés de diplômes, les niveaux d'études et les situent dans le schéma de formation initiale de la voie professionnelle. Au travers de ces activités et de deux témoignages de parcours d'études, ils prennent conscience de la diversité des diplômes, de la non-prédictibilité des projets et de la non-linéarité de certains parcours.

FOLIOS : <https://bit.ly/2U04f4J>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3xzN9t7>

SÉANCE

SE FAMILIARISER AVEC LES ÉTUDES APRÈS LA 3^E

4^e, 3^e

Les élèves, au cours de trois activités ludiques qui s'appuient sur le schéma des études après la 3^e, découvrent les diplômes et les niveaux d'études ainsi que les différentes voies de formation après la 3^e et leurs passerelles, mises en lumière au travers de deux témoignages de jeunes qui se sont réorientés. Cette séance est aussi l'occasion pour eux d'échanger sur leurs représentations de l'orientation et de valoriser la fluidité des parcours et la formation tout au long de la vie.

FOLIOS : <https://bit.ly/2TDkDbk>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3hAkPL4>

SÉANCE

WORLDSKILLS : S'INFORMER SUR LA VOIE PROFESSIONNELLE ET L'APPRENTISSAGE

4^e, 3^e

Les élèves s'informent sur la voie professionnelle et l'apprentissage et effectuent des recherches documentaires sur les formations en lien avec les métiers de la compétition WorldSkills.

FOLIOS : <https://bit.ly/3i3Fka2>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3wSHiOS>

SÉQUENCE

APPRÉHENDER LE PASSAGE AU LYCÉE

3^e

Les élèves préparent leur entrée au lycée à travers la découverte des spécificités des différentes voies de formation et leurs différences avec le collège. Ils ont également l'occasion d'exprimer leurs représentations, appréhensions et craintes et cherchent des réponses aux questions qu'ils se posent.

FOLIOS : <https://bit.ly/3v8RyBf>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/2RVFIIQ>

Dégager les représentations et questions liées au passage au lycée

Les élèves expriment leurs appréhensions et craintes au sujet de leur passage au lycée et les traitent sous forme de questions auxquelles ils répondent en réalisant un travail de recherche d'information sur Internet ou en questionnant des lycéens de leur entourage.

FOLIOS : <https://bit.ly/2RHV4EO>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/2SBiaNP>

Découvrir le lycée en voie générale et technologique

Les élèves découvrent le lycée général et technologique à travers les réponses aux questions soulevées précédemment, ce qui leur permet d'appréhender les différences avec le collège. Ils abordent également les enseignements de spécialité et le choix à faire à l'issue de l'année de 2^{de} générale et technologique. Par ailleurs, ils sont vivement encouragés à se rendre à des journées portes ouvertes dans ce type d'établissement pour se rendre compte des lieux et échanger avec des élèves et professeurs.

FOLIOS : <https://bit.ly/2ToDMNm>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3voCXkY>

Découvrir le lycée et le CFA en voie professionnelle

Les élèves découvrent le lycée professionnel et le CFA (centre de formation d'apprentis) à travers les réponses aux questions soulevées précédemment, ce qui leur permet d'appréhender les différences avec le collège. Ils abordent les différents domaines professionnels et leurs spécialités ainsi que le choix à faire à l'issue de l'année de 2^{de} professionnelle. Par ailleurs, ils sont encouragés à se rendre à des journées portes ouvertes dans ce type d'établissement pour se rendre compte des lieux et échanger avec des élèves et professeurs.

FOLIOS : <https://bit.ly/3cxjXu6>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/2SoUJYd>

SÉQUENCE

EFFECTUER UN MINI-STAGE EN LYCÉE OU EN CFA

3^e

Les élèves préparent le mini-stage qu'ils effectueront dans un lycée ou dans un CFA en recherchant des informations sur leur établissement d'accueil. Ils préparent leur déplacement et expriment leurs attentes et leurs craintes concernant cette expérience. Ils sont amenés à prendre des notes pendant toute la durée de leur mini-stage et à faire un bilan de ce qu'ils ont observé et expérimenté, de ce qui leur a plu et déplu, préparant ainsi leur projet personnel d'orientation.

FOLIOS : <https://bit.ly/3h3zIKS>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3k0P0rz>

Préparer son mini-stage en lycée ou en CFA

Les élèves choisissent l'établissement dans lequel ils souhaitent aller et sélectionnent la formation qu'ils désirent découvrir. Ils préparent au mieux leur mini-stage en faisant des recherches documentaires sur leur établissement d'accueil et en repérant les aspects pratiques liés à cette expérience. Enfin, ils expriment leurs attentes et leurs craintes et rédigent quelques lignes qui leur permettent d'exprimer leurs représentations de la vie lycéenne ou de la vie au CFA.

FOLIOS : <https://bit.ly/3xQ8DkV>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3qWOZlj>

Exploiter son mini-stage effectué en lycée ou en CFA

Les élèves exploitent le mini-stage qu'ils ont effectué dans un lycée ou dans un CFA. Il s'agit pour eux de faire le point sur ce qu'ils ont observé et expérimenté, sur les aspects qui leur ont plus ou moins plu et de les amener à s'interroger sur leur envie ou non de poursuivre leur cursus de formation dans le domaine qu'ils ont découvert à l'occasion du mini-stage.

FOLIOS : <https://bit.ly/3vTHdt9>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3htvc9Z>

SÉQUENCE

EXPLOITER UNE JOURNÉE EN IMMERSION POUR LES ULIS

3^e Ulis

Les élèves préparent leur journée en immersion dans un lycée en recherchant des informations, en organisant leur déplacement vers cet établissement et en définissant leurs attentes et leurs craintes par rapport à cette expérience. La seconde séance se déroule après la journée en immersion et permet aux élèves de faire un bilan de ce qu'ils ont observé et expérimenté, de ce qui leur a plu ou non. Ils peuvent ainsi réfléchir à leur projet personnel d'orientation en fonction de ce qu'ils ont découvert.

FOLIOS : <https://bit.ly/2SFkinG>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3i9BhsG>

Préparer une journée en immersion

Les élèves collectent des informations sur l'établissement qui va les accueillir dans le cadre de cette journée en immersion, ce qui leur donne la possibilité de la préparer d'un point de vue logistique et de se questionner sur ce qu'ils espèrent y découvrir.

FOLIOS : <https://bit.ly/3xhqild>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3dM6mQu>

De retour d'une journée en immersion

Les élèves exploitent la journée en immersion dans un établissement scolaire qu'ils viennent de vivre. Il s'agit pour eux de faire le point sur ce qu'ils ont observé et expérimenté, sur les aspects qui leur ont plus ou moins plu et de les amener à s'interroger sur le fait qu'ils aient envie ou non de poursuivre leur cursus de formation dans le domaine qu'ils ont découvert en immersion.

FOLIOS : <https://bit.ly/3cx7yX4>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/36jtx0h>

SÉQUENCE

INSCRIVEZ VOTRE PROJET D'ORIENTATION EN LIEN AVEC LE NUMÉRIQUE

4^e, 3^e

Les élèves découvrent les métiers du numérique et s'interrogent sur les enseignements de spécialité, dont NSI (numérique et sciences informatiques) en voie générale ou sur les séries technologiques, qu'ils peuvent choisir, en cohérence avec leur projet professionnel, dans l'univers digital. Les élèves de 1^{re} et de T^{le} empruntent une méthodologie similaire adaptée aux choix possibles pour leur poursuite d'études, sous statut scolaire ou en alternance.

FOLIOS : <https://bit.ly/3B9PnR3>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/2W1rMTB>

Réfléchissez à votre projet d'orientation au lycée en lien avec le numérique

Les élèves participent à des tests de personnalité tout en gardant une distance réflexive. Ils découvrent les attendus du lycée, les choix d'enseignements possibles dans une logique de projet d'orientation dans le numérique, ainsi que la spécialité NSI, et réfléchissent aux questions d'égalité femmes/hommes dans cet univers professionnel. Un panel d'activités qui leur permet de se projeter dans un parcours d'études et dans un métier du numérique.

FOLIOS : <https://bit.ly/2XN6Wli>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3kwaKqS>

Imaginez votre parcours scolaire en fonction de votre projet

Les élèves réfléchissent à leurs choix d'enseignements de spécialité en lycée général et de séries en voie technologique ; ils s'attachent à découvrir et envisager la spécialité NSI. Ils découvrent enfin les parcours post-bac possibles, en cohérence avec le métier du numérique qu'ils envisagent d'exercer.

FOLIOS : <https://bit.ly/3sjwPnY>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3wLMKm0>

Poursuivre vos études : oui, mais quelle(s) voie(s) choisir ?

Les élèves réfléchissent au métier qu'ils souhaiteraient exercer dans le numérique et envisagent leur parcours dans les études supérieures en voie scolaire, en alternance ou apprentissage.

Pour ce faire, ils se laissent guider par la fiche proposée et mènent des recherches sur les sites ciblés, entre autres ceux de l'Onisep ou de Talents du Numérique.

Les élèves réalisent des tests pour avoir une idée des métiers faits pour eux.

FOLIOS : <https://bit.ly/3kqEEem>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/2To0s0T>

SÉQUENCE

PARTICIPER À UNE JOURNÉE PORTES OUVERTES

3^e

Les élèves se préparent aux journées portes ouvertes organisées dans les lycées. En faisant un point sur leur parcours scolaire et sur leurs envies et points forts, en se renseignant au préalable sur les dates de ces portes ouvertes et sur les spécificités de chaque établissement, en élaborant un questionnaire à destination des enseignants et des lycéens qu'ils rencontreront, les élèves se donnent toutes les chances d'exploiter au mieux ces événements.

FOLIOS : <https://bit.ly/3vusAJ>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3vKXiSD>

Autopositionnement : recherche de journées portes ouvertes

Les élèves préparent leur participation à des journées portes ouvertes. Ils réfléchissent à qui ils sont ainsi qu'à leurs qualités, points forts et envies afin de bâtir leur projet d'orientation. Ils s'interrogent sur la possibilité de s'éloigner géographiquement pour poursuivre leur scolarité. Ensuite, ils recherchent les établissements dans lesquels ils pourraient s'inscrire, y compris des lycées éloignés. Enfin, ils prennent en note les dates des portes ouvertes.

FOLIOS : <https://bit.ly/3pJJe9V>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3jL8wne>

Recherches sur les contenus de formation et élaboration d'un questionnaire

Les élèves effectuent des recherches, en amont des journées portes ouvertes, sur les établissements qu'ils ont identifiés lors de la première séance afin de pouvoir élaborer un questionnaire le plus ciblé possible pour chacun des lycées. En se renseignant au préalable sur les voies, les spécialités et/ou les enseignements de spécialité proposés, ainsi que sur les spécificités de chaque établissement, ils font en sorte de rendre leur participation aux journées portes ouvertes plus efficace.

FOLIOS : <https://bit.ly/3gp91Qj>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3dLWxBN>

SÉQUENCE

PRÉPARER L'ORIENTATION APRÈS LA 3^E

4^e, 3^e

Les élèves découvrent et différencient les voies et formations possibles après la 3^e et apprennent à comprendre la notion de parcours d'orientation. Ensuite, ils s'informent sur les procédures d'orientation en classe de 3^e ainsi que sur le calendrier. Ils comprennent les procédures et règles d'affectation et se familiarisent avec les documents académiques. Les élèves sont également initiés à la démarche de recherche d'information et abordent les différents choix et stratégies individuelles.

FOLIOS : <https://bit.ly/3qhAE2h>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3r1qun0>

Découvrir les formations après la 3^e

Les élèves travaillent sur la découverte des formations après la 3^e. Après une expression spontanée sur les connaissances des voies de formation, ils sont amenés à compléter collectivement le schéma d'études post-3^e, puis à consulter des vidéos sur les différentes voies possibles. Enfin, un témoignage d'élève concernant ses choix d'orientation permet d'aborder la notion de parcours et lance le débat sur les choix, les « erreurs » à ne pas faire et les passerelles possibles.

FOLIOS : <https://bit.ly/3d4L4gn>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/2T8BZMW>

Décrypter les procédures d'orientation en 3^e

Les élèves prennent connaissance du calendrier de l'orientation en 3^e, comprennent les procédures et règles d'affectation, se familiarisent avec les documents académiques qu'ils auront à remplir, mais aussi la démarche de recherche d'information, de choix et de stratégies individuelles.

FOLIOS : <https://bit.ly/3zMcZeP>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3xAhdEV>

SÉQUENCE

S'INFORMER SUR LE CAP ET VISITER UN LYCÉE PROFESSIONNEL PENDANT DES JOURNÉES PORTES OUVERTES

4^e Segpa, 3^e Segpa

Les élèves s'informent sur les CAP (certificats d'aptitude professionnelle), avec en particulier la visite d'un lycée professionnel dans le cadre des journées portes ouvertes. Ils abordent les spécificités du CAP, découvrent les différents types d'établissement, de préparation et les différentes spécialités de CAP. Ils effectuent une recherche documentaire sur un CAP de leur choix. Ils réfléchissent aux informations utiles à recueillir à l'occasion de journées portes ouvertes en lycée professionnel et font le bilan de leur visite.

FOLIOS : <https://bit.ly/3eanYWr>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3xC3Q6V>

Connaître le CAP, l'apprentissage et les types d'établissements de préparation

Les élèves réfléchissent aux principales caractéristiques des CAP avec un quiz individuel suivi de sa correction collective. Ensuite, ils reçoivent des informations sur les types d'établissements de préparation et sur la modalité pédagogique de l'apprentissage.

FOLIOS : <https://bit.ly/3qT7eYT>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3wwafPS>

Explorer des CAP et réfléchir sur soi

Les élèves effectuent d'abord un exercice individuel qui les amène à réfléchir sur le lien entre cinq CAP et des activités professionnelles. Ils découvrent ensuite en classe entière la diversité des spécialités de CAP. Enfin, ils réfléchissent sur eux-mêmes et sur les CAP qui les intéressent.

FOLIOS : <https://bit.ly/3wmRqia>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/36EmMGh>

S'informer sur un CAP et préparer sa visite de lycée professionnel pendant des journées portes ouvertes

Les élèves effectuent une recherche documentaire individuelle sur un CAP de leur choix en utilisant les sites Onisep.fr et Onisep TV afin de renseigner une fiche d'information. Ils apprennent ensuite en classe entière ce que sont des journées portes ouvertes et réfléchissent aux questions à poser lors de la visite d'un lycée professionnel dans ce cadre. La séance se déroule en salle informatique.

FOLIOS : <https://bit.ly/3qU3oPe>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3kgiLQu>

Faire le bilan de sa visite de lycée professionnel pendant des journées portes ouvertes

Les élèves s'informent de manière active, concrète et incarnée sur les CAP. Cette séance fait suite à leur visite d'un lycée professionnel dans le cadre des journées portes ouvertes : ils réfléchissent en classe entière à ce qu'ils ont vu, entendu, remarqué ou appris, puis font le point de manière individuelle. La séance se déroule en salle informatique.

FOLIOS : <https://bit.ly/3xjLDLo>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/2ULwLXF>

RESSOURCES TRANSVERSALES

Construire son projet d'orientation, c'est également se poser des questions plus larges, telles que l'égalité entre les filles et les garçons dans les parcours de formation et dans le monde professionnel, ou encore les perspectives de mobilité en France ou à l'étranger, que ce soit pour trouver un stage, poursuivre ses études ou s'insérer professionnellement.

Ces ressources transversales comprennent également des séances et séquences qui visent à développer la persévérance scolaire chez les élèves.

SÉANCE

ARGUMENTER SES CHOIX PROFESSIONNELS

4^e, 3^e

Les élèves mettent à distance les stéréotypes de genre qu'ils peuvent avoir en tête dans le cadre du monde professionnel et travaillent par groupes autour de différents cas qui leur sont proposés. Ils exposent les représentations liées à chaque cas présenté, puis ils réfléchissent ensemble de manière à mettre les stéréotypes à distance. À la fin de la séance, chaque porte-parole présente le travail de son groupe et cela donne lieu à un débat au sein de la classe.

FOLIOS : <https://bit.ly/3yK7RHs>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3uNc0XT>

SÉANCE

DÉCOUVERTE DES MÉTIERS ET FILIÈRES, AU-DELÀ DU GENRE

3^e

Les élèves découvrent des témoignages de professionnels qui ont choisi un métier où leur genre est très minoritaire. En analysant ces témoignages, ils comprennent que tous les métiers sont réellement mixtes et comprennent la spécificité d'appartenir à une minorité. Cette analyse est aussi l'occasion pour eux de repérer les différents parcours d'études et de découvrir concrètement les métiers présentés... au-delà du genre.

FOLIOS : <https://bit.ly/3fTyfWY>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/2SQhnIR>

SÉANCE

DES FILIÈRES POUR TOUS LES GOÛTS

3^e

Les élèves répondent aux questions d'un quiz qui met en lumière l'orientation sexuée. Au travers des statistiques des parcours des élèves, notamment au palier d'orientation 3^e, ils appréhendent – pour mieux s'en émanciper – ce qui influence les choix des filles et des garçons. C'est aussi l'occasion de se familiariser avec les filières post-3^e des voies professionnelle, générale et technologique ainsi qu'avec la modalité d'enseignement en apprentissage.

FOLIOS : <https://bit.ly/3yN9xQq>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/2SPRd8O>

SÉANCE

ET SI UNE FILLE VEUT DEVENIR... ? ET SI UN GARÇON VEUT DEVENIR... ?

4^e, 3^e

Les élèves travaillent sur les compétences que l'on assigne tantôt aux hommes et tantôt aux femmes et qui ont des conséquences sur les choix des filles et des garçons en matière de projet d'orientation. L'objectif est donc pour les élèves de repérer les stéréotypes de genre à travers plusieurs études de cas et un débat en classe.

FOLIOS : <https://bit.ly/3hYqUYC>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3uMM7rk>

SÉANCE

PARCOURS DE FORMATION DES FILLES ET DES GARÇONS

4^e, 3^e

Les élèves s'interrogent sur l'égalité entre les filles et les garçons en matière d'orientation, du collège à l'enseignement supérieur. Après une réflexion personnelle et un petit débat en classe, les élèves découvrent ensuite des parcours atypiques qui remettent en question les idées que l'on peut avoir en termes d'orientation.

FOLIOS : <https://bit.ly/3c2ETsR>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3yVCPwx>

SÉQUENCE

DÉCOUVRIR ET EXPLORER LES STÉRÉOTYPES DE GENRE

4^e, 3^e

Les élèves découvrent les stéréotypes de genre et les répercussions qu'ils peuvent avoir sur les choix d'orientation. Ils apprennent aussi à repérer les stéréotypes de genre hors de la classe, à partir d'un travail personnel de réflexion, d'enquête ou d'observation qu'ils réaliseront à domicile. Cette séquence permet également d'aborder avec les élèves des notions clés de la problématique égalité filles/garçons.

FOLIOS : <https://bit.ly/2SzpNUT>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3yUfOKk>

Jeu des 12 portraits : qui est une fille ? Qui est un garçon ?

Les élèves se sensibilisent à la notion de stéréotypes de genre pour lutter contre leur influence dans la construction de soi et les choix d'orientation.

FOLIOS : <https://bit.ly/3gne5oA>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3hCyFSu>

Notions clés de l'égalité filles/garçons, expériences ou observations en matière de stéréotypes de genre

Les élèves valorisent leur travail réalisé en autonomie dans le cadre d'un exposé oral. Leurs objectifs : favoriser l'acquisition de notions clés relevant de la problématique égalité filles/garçons et partager des expériences personnelles, des témoignages et des observations dans les médias ou les œuvres culturelles en matière de stéréotypes de genre.

FOLIOS : <https://bit.ly/3pFTcjs>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3xklHxX>

SÉQUENCE

DES FEMMES ET DES MÉTIERS

4^e Segpa, 3^e Segpa

Les élèves se sensibilisent à la question de l'égalité entre les hommes et les femmes dans le monde professionnel. Dans un premier temps, ils définissent le terme « métier », puis ils travaillent sur les représentations genrées qu'ils ont de certains métiers. Ils découvrent ensuite quelques destins exceptionnels de femmes, en choisissent un et effectuent des recherches documentaires. Ils rédigent le récit de sa vie, puis préparent le découpage du podcast qu'ils enregistreront.

FOLIOS : <https://bit.ly/2Tk9Jq9>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3pdxLz3>

Découvrir les représentations des métiers et des femmes dans le monde professionnel

Les élèves découvrent ce qu'est un métier et travaillent sur leurs représentations de l'égalité entre les hommes et les femmes. Ils réfléchissent individuellement au terme « métier », puis ils en bâtissent ensemble une définition. Ils abordent ensuite les représentations liées au genre à partir d'une liste de métiers, en les classant en deux colonnes : ceux qui sont plutôt masculins et ceux qui sont plutôt féminins. L'enseignant indique ensuite que tous les métiers sont mixtes.

FOLIOS : <https://bit.ly/3pHLQ8c>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3jRSdF1>

Découvrir des personnalités à étudier et rechercher des informations

Les élèves choisissent une personnalité féminine reconnue dans sa discipline et effectuent des recherches documentaires à son sujet, dans le but de préparer la suite du projet, jusqu'à l'enregistrement du podcast.

FOLIOS : <https://bit.ly/3ivY1mT>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/2TxiGNB>

Rédiger les récits à enregistrer

Les élèves sélectionnent l'information essentielle parmi les données collectées lors de la séance de recherches documentaires et rédigent un récit à partir de ces informations. Le but : présenter l'histoire de la personnalité qu'ils ont choisie, histoire qui sera ensuite mise en voix dans un podcast.

FOLIOS : <https://bit.ly/3gu54d4>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3qNrllw>

Enregistrer les podcasts

Les élèves enregistrent la mise en voix du récit qu'ils ont préparé. Chaque élève doit prendre la parole au moins une fois. Chaque groupe doit parvenir à un enregistrement vocal de 1 à 30 minutes au maximum.

FOLIOS : <https://bit.ly/3wgCJxR>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/2UtopEc>

Mettre en forme les podcasts

Les élèves travaillent leur enregistrement vocal. Pour cela, ils le segmentent en plusieurs morceaux, choisissent un générique parmi ceux proposés et travaillent les effets sonores qui accompagnent leur récit.

FOLIOS : <https://bit.ly/35dbQ1I>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/2TJnxLo>

Monter les podcasts

Les élèves montent leur podcast en partant de leur enregistrement et en l'habillant grâce au générique et aux effets sonores choisis, en utilisant le logiciel Audacity. À la fin de la séquence, ils disposent de plusieurs podcasts mettant en valeur des femmes reconnus dans leurs disciplines.

FOLIOS : <https://bit.ly/35b8rk8>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3hkwO5S>

SÉQUENCE

L'ÉCOLE, C'EST SUPER CHOUETTE

4^e, 3^e

Les élèves sont invités à collaborer autour d'un projet qui favorisera un regard positif sur l'école, sur les autres et sur eux-mêmes. Un temps hors les murs est également à prévoir.

FOLIOS : <https://bit.ly/35RT2pe>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3eduTOu>

Un regard positif sur l'école

Les élèves sont amenés à réfléchir aux aspects positifs de l'école et à travailler sur ce thème pour produire en groupe une création originale.

FOLIOS : <https://bit.ly/3wVG7yz>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3e9IWok>

Un groupe, un rôle, une place

Les élèves exploitent le travail initié dans la séance « Un regard positif sur l'école ». Munis de grilles d'analyse, ils évaluent avec bienveillance les productions des autres groupes et apprécient l'enrichissement que ce projet leur a apporté en termes de connaissance d'eux-mêmes, de compétences, de rapport à autrui...

FOLIOS : <https://bit.ly/35QRg7H>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3r4W4Ad>