



ACADÉMIE  
DE VERSAILLES

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

# WEBINAIRE ProFAN Transfert

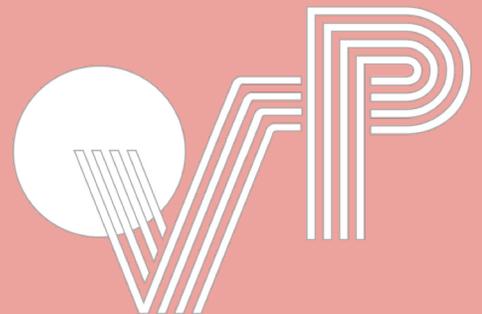
Modératrice : Aïda KERGROACH

Ce séminaire débutera dans quelques minutes.

Vos micros et caméras sont désactivés néanmoins vous pouvez interagir avec les animateurs par écrit via les Q/R

La réunion est enregistrée et le support sera communiqué ultérieurement.

Mardi 27 janvier 2026



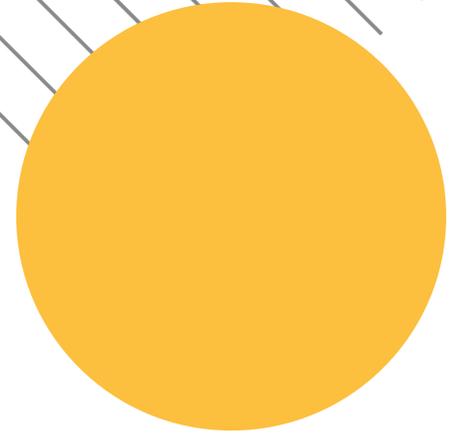


**ACADÉMIE  
DE VERSAILLES**

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

# **Monsieur Étienne Champion**

*Recteur de l'académie de Versailles*



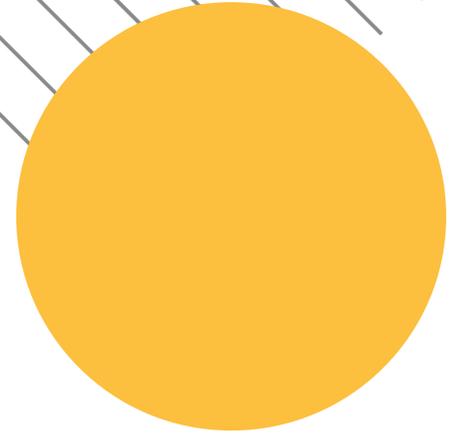


ACADÉMIE  
DE VERSAILLES

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

# Raphaële Lombard-Brioult

*Directrice de l'École Académique de la Formation Continue*



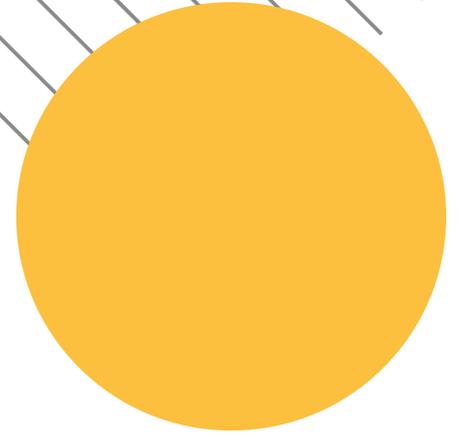


ACADÉMIE  
DE VERSAILLES

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

# Céline Buchs

*Enseignante chercheuse de l'université de Lausanne,  
membre du consortium proFAN Transfert conçu et  
pilote par la mission Monteil*





**GOVERNEMENT**

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

**ProFAN** > DES COMPÉTENCES  
POUR LES EMPLOIS DU FUTUR

Se former ensemble pour travailler ensemble

# Développer les compétences psychosociales : pratiques soutenantes



Céline Buchs, Université de Lausanne

# DE PROFAN À PROFAN-TRANSFERT



**Le lycée pro au centre, des pratiques pédagogiques adossées à la recherche**

1. Profan = dispositif expérimental sur la classe puzzle
  - un dispositif coopératif exigeant
  - un dispositif de recherche rigoureux
2. Profan-Transfert = pratiques soutenant
  - Les pratiques pédagogiques et le geste professionnel
  - Une formation en cascade ambitieuse et exigeante

**= enrichir les pratiques des enseignant·es de lycées professionnels**

- Renforcer les pratiques pédagogiques efficaces et équitables
- Réfléchir sur les leviers et des points de vigilance
- S'approprier des outils complémentaires
- Créer une dynamique collective dans les établissements



Se former ensemble pour travailler ensemble

## Une formation en cascade

### 1. Séminaire initial

Sensibilisation des formateur·rice·s  
aux thématiques ProfanT



Influence des contextes

Poids des stéréotypes (genre)

### 2. Construction de la formation EAFC

Montée en compétences des  
formateur·rice·s



Climat de classe

Coopération

### 3. Formation des enseignant·e·s



Pratiques enseignantes, feedback

Entraînement au travail en équipe

# Compétences psychosociales (CPS)

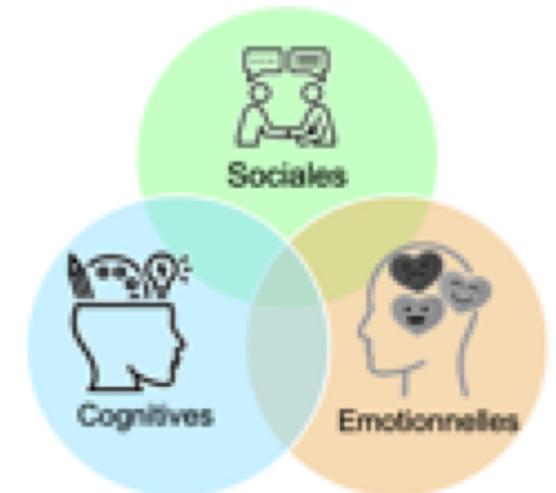
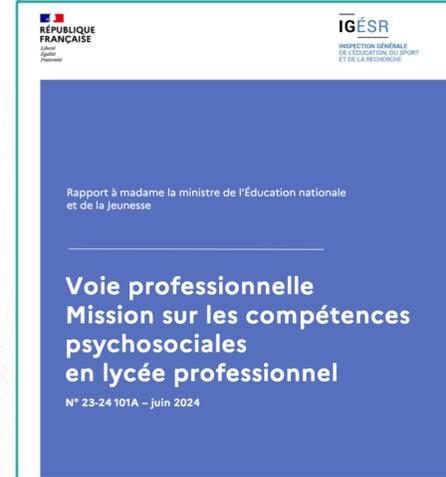
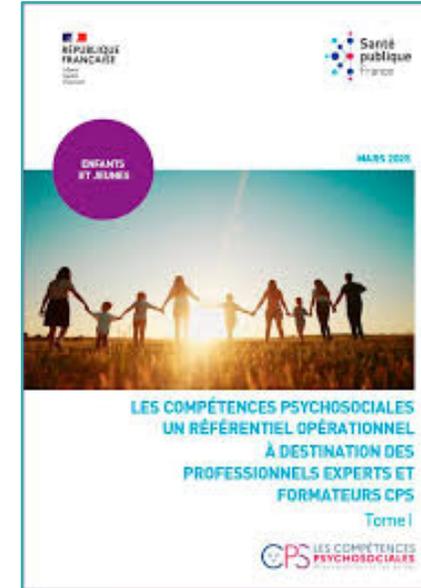
OMS (1994)

Capacité d'une personne à

« faire face efficacement aux exigences et aux défis de la vie quotidienne. »

« à maintenir un état de bien-être psychique et à le démontrer par un comportement adapté et positif lors d'interactions avec les autres, au sein de sa culture et de son environnement »

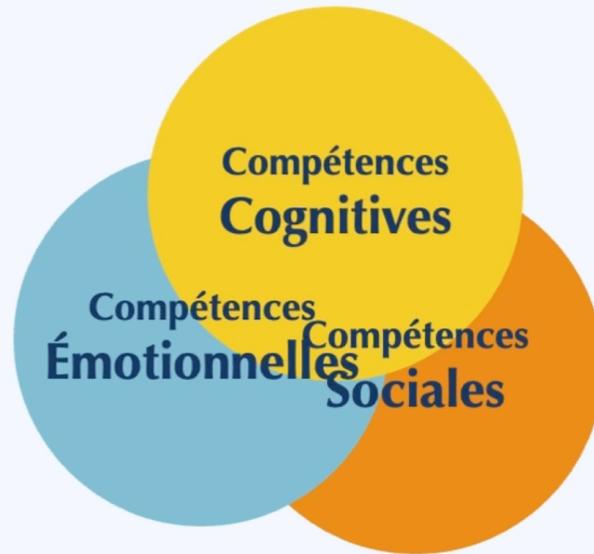
Une classification mise à jour,  
en cours de réflexion





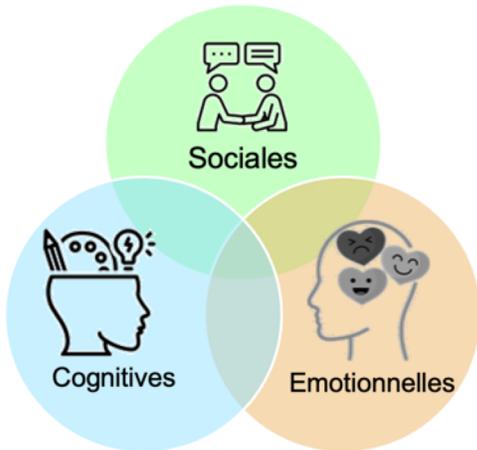
# Exemples en classe

C P S



# Constat sur les compétences socioémotionnelles

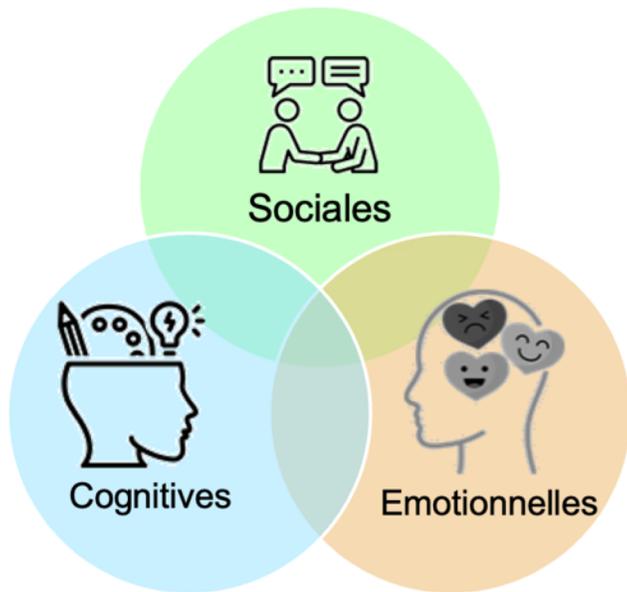
OCDE, Résultats du PISA 2015. Le bien-être des élèves,



Les élèves français	
Anxiété	+
Sentiment de défiance face à l'institution scolaire	+
Persévérance face aux difficultés	-
Sentiment d'efficacité personnelle dans la résolution de problèmes	-
Relation avec leurs enseignant·e·s	-

2023 Enquête OCDE : diminution des compétences des jeunes au cours des 10 dernières années

# Importance des compétences psychosociales



TRAVAILLER LES CPS EN CLASSE



Pouvoir d'agir

Bien-être et santé mentale

Relations positives

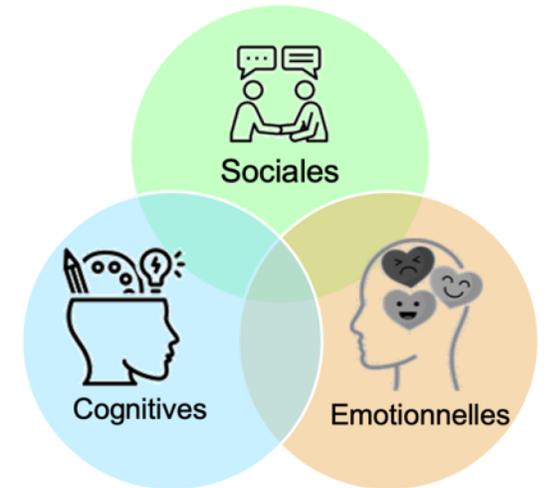
Réussite scolaire et professionnelle

! les élèves de milieux favorisés et les garçons scorent le plus haut sur ces mesures !

# Pratiques soutenant et développement des CPS

Les CPS sont des  
compétences, elles  
peuvent donc se  
développer

- Apprentissages formels
- Apprentissages informels



ProFAN-T : Le contexte, les pratiques enseignantes, les gestes professionnels, le climat de classe, les échanges avec les pairs peuvent contribuer à favoriser le développement de CPS

# Pratiques soutenantes et développement des CPS

Les CPS sont des  
compétences, elles  
peuvent donc se  
développer

## Climat de classe

Organisation de la  
classe

Soutien  
socioémotionnel

Soutien aux  
apprentissages

## Pratiques enseignantes

Engagement

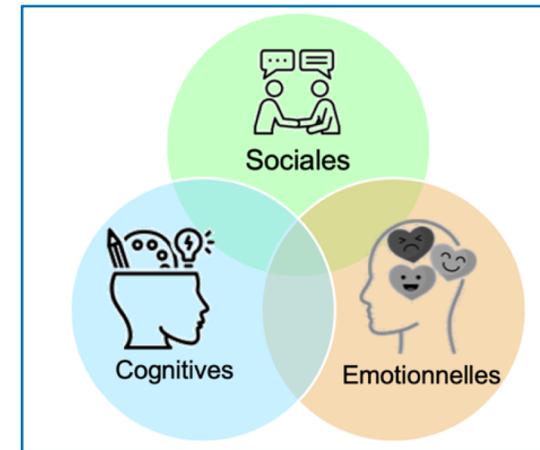
Enseignement  
explicite

feedback

## Coopération structurée

Pédagogie  
coopérative

Mini-structures  
coopératives



Pratiques soutenantes

# CLIMAT DE CLASSE



Organisation de la  
classe

Cadres, règles et normes

Gestion de classe

Gestion des comportements

Valeurs

# CLIMAT DE CLASSE



Soutien socio-  
émotionnel

Statut parmi les pairs

Stéréotypes

Compétences psychosociales

- Ateliers
  - Pratique intégrée
- 

# CLIMAT DE CLASSE ET PRATIQUES ENSEIGNANTES

---

Soutien aux  
apprentissages

Etat d'esprit de développement

Buts de maitrise

Climat erreur

Evaluation

Pratiques  
enseignantes

Engagement et motivation à apprendre

Enseignement explicite

Feedbacks

---

# CLIMAT DE CLASSE ET PRATIQUES ENSEIGNANTES

---

Soutien aux  
apprentissages

Etat d'esprit de développement

Buts de maitrise

Climat erreur

Evaluation

Pratiques  
enseignantes

Engagement et motivation à apprendre

Enseignement explicite

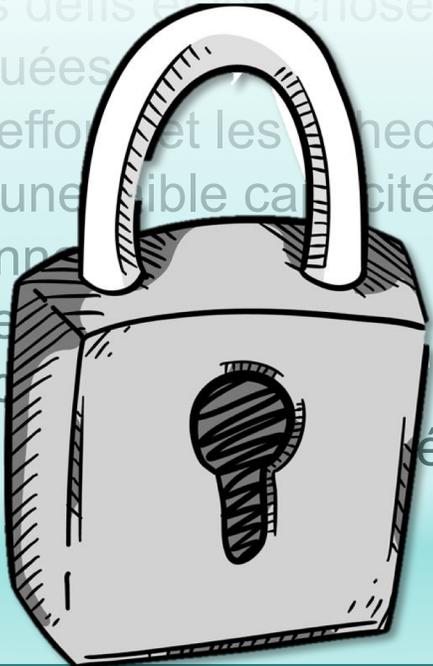
Feedbacks

---

# Etats d'esprit et buts d'accomplissement

Etat d'esprit Dweck, 2010	 Un état d'esprit fixe (fixed mindset)	 Etat d'esprit de développement (growth mindset)
	Avec une représentation FIXE	Avec une représentation MALLÉABLE
Dweck et Yeager, 2019 Burnette et al., 2013	<ul style="list-style-type: none"><li>• évite les défis et les choses compliquées</li><li>• voit les efforts et les échecs comme signe d'une faible capacité</li><li>• abandonne facilement</li><li>• ignore les retours négatifs constructifs</li><li>• se sent menacé·e par la réussite des autres</li></ul> Motivé·e par un besoin d'approbation et de rester dans leur zone de confort	<ul style="list-style-type: none"><li>• se saisit des défis et des choses compliquées</li><li>• voit les efforts et les échecs comme partie du processus d'apprentissage</li><li>• persévère face aux difficultés</li><li>• apprend des critiques</li><li>• trouve de l'inspiration dans la réussite des autres</li></ul> Motivé·e par des objectifs d'apprentissage ambitieux sans anxiété

# Etats d'esprit et buts d'accomplissement

Etat d'esprit Dweck, 2010	Un état d'esprit fixe (fixed mindset)	Etat d'esprit de développement (growth mindset)
Dweck et Yeager, 2019 Burnette et al., 2013	Avec une représentation <b>FIXE</b>   <ul style="list-style-type: none"> <li>• évite les défis et les choses compliquées</li> <li>• voit les efforts et les échecs comme signe d'une faible capacité</li> <li>• abandonne facilement</li> <li>• ignore les conseils et critiques</li> <li>• construit une image négative de soi-même</li> <li>• se sent inférieur aux autres</li> </ul>	Avec une représentation <b>MALLÉABLE</b>   <ul style="list-style-type: none"> <li>• se saisit des défis et des choses compliquées</li> <li>• voit les efforts et les échecs comme partie du processus d'apprentissage</li> <li>• persévère face aux difficultés</li> <li>• apprend des critiques constructives</li> <li>• trouve de l'inspiration dans la réussite des autres</li> </ul>
	<p align="center"><b>But de performance</b></p>	<p align="center"><b>But de maîtrise</b></p>

# Buts d'accomplissement

## Buts d'accomplissement

- ce que les élèves espèrent accomplir en classe
- Pourquoi un élève essaie d'atteindre de tels objectifs et comment il·elle s'y prend

<b>But de performance (ego)</b> 	<b>But de maîtrise (apprentissage)</b> 
Désir de mettre en avant ses capacités et compétences, générer une évaluation positive comparativement aux autres	Désir d'apprendre, de comprendre, d'acquérir de nouvelles connaissances, d'augmenter la maîtrise, de progresser
<b>Compétence socialement référencée</b>	<b>Compétence auto-référencée</b>

# Buts d'accomplissement



<b>But de performance évitement</b>	<b>But de maîtrise évitement</b>	<b>But de performance approche</b>	<b>But de maîtrise approche</b>
<p>J'ai peur de faire moins bien que les autres, Je veux éviter de paraître bête</p>	<p>J'ai peur de ne pas apprendre autant que je voudrais</p>	<p>Je veux faire mieux que les autres</p>	<p>Je veux progresser, apprendre</p>

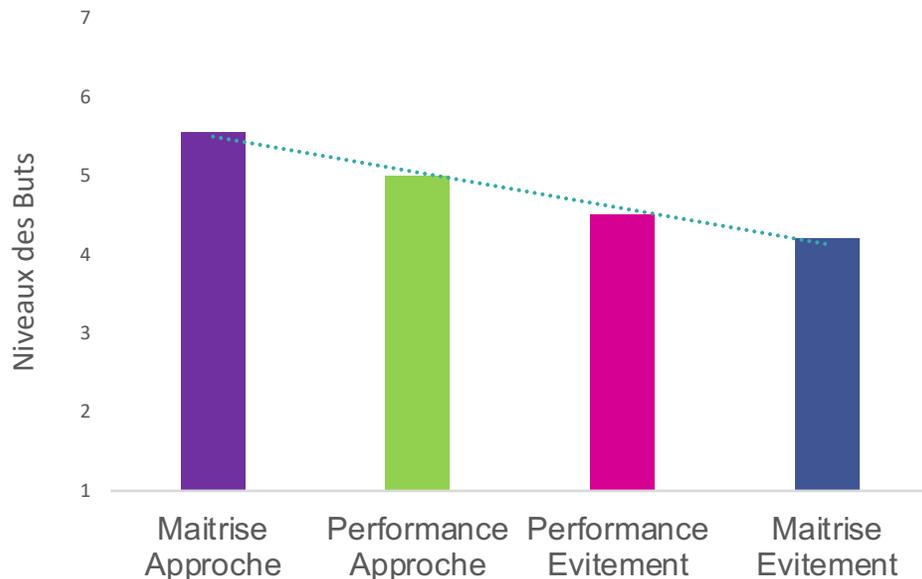
Focalisation sur les résultats négatifs potentiels... favorise la triche et les stratégies d'auto-handicap

Vers des buts multiples  
= Combinaison de buts + +  
favorisant la réussite scolaire

# Buts d'accomplissement en lycée pro

- Les buts de performance évitement (peur de l'échec) sont pourtant massivement adoptés par les élèves, en particulier ceux qui appartiennent à des groupes de statut défavorisé...
- ...dont les élèves de lycées professionnels font partie.

Habituellement (collèges, lycées généraux, université)



Au début de l'expérimentation PROFAN





## Buts de maîtrise renforcés lorsque l'enseignant-e

structure la tâche de manière à réduire la comparaison sociale



Tâche

délègue une partie de l'autorité en associant les apprenants à certaines décisions



Autorité  
(autonomie)

favorise la reconnaissance de tous élèves (et pas seulement de ceux qui donnent les bonnes réponses), valorise leurs efforts



Reconnaissance

regroupe les apprenants en stimulant l'entraide entre élèves



Groupes

donne des retours sur les progressions

**traite les erreurs comme des occasions d'apprendre**



Evaluation

gère le temps en limitant le stress



Temps



## CLIMAT D'ERREURS → ENGAGEMENT

### NEGATIVES

- ignore les erreurs
- critique les élèves
- redirige la question vers un autre élève
- humilie/rit
- montre de la déception



### Gestion des erreurs de l'enseignant·e

### POSITIVES

- discute des erreurs avec l'ensemble de la classe
- demande une correction à l'élève et lui laisse du temps
- met l'accent sur le potentiel d'apprentissage des erreurs
- évite les réactions négatives des camarades de classe face à l'erreur d'un élève.

perception de  
l'utilité des  
erreurs par les  
élèves

Motivation et  
apprentissage

“YOUR BEST TEACHER IS YOUR LAST MISTAKE”

# CLIMAT DE CLASSE ET PRATIQUES ENSEIGNANTES



Soutien aux  
apprentissages

Etat d'esprit de développement

Buts de maitrise

Evaluation et climat erreur

Pratiques  
enseignantes

Engagement et motivation à apprendre

Enseignement explicite

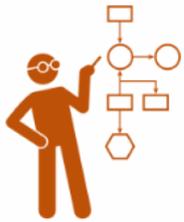
Feedbacks



PRATIQUES  
PEDAGOGIQUES

Besoins liés à l'autodétermination

ENGAGEMENT



### STRUCTURATION

- Enseignement explicite (P. Bressoux)
- Feedback (P. Pansu)



COGNITIF



### AUTONOMIE

- Différenciation pédagogique



COMPORTEMENTAL



### IMPLICATION

- Coopération (C. Buchs & F. Butera)



EMOTIONNEL

BIEN-ETRE



## l'enseignement explicite



<https://www.reseau-canope.fr/lenseignement-explicite.html>

**Lien avec l'expérience maitrise – antécédents Sentiment efficacité personnelle**

# Structuration : enseignement explicite



Feedback de VALIDATION	Feedback de GUIDAGE	Feedback d'AUTOREGULATION	Fdbk sur la PERSONNE MALLEABLE	Fdbk sur la PERSONNE FIXE
Jugement sur la qualité de réalisation de la tâche + ou – peut inclure un constat sur ce qui a été fait ou ce qu'il reste à faire	Des indications précises (des indices explicites de résolution),  Des pistes pour accomplir la tâche ou corriger une erreur	Conduit à s'engager dans la tâche ou/et à réévaluer son raisonnement afin d'améliorer son action (métacognition); NB: les encouragements seuls (tu vas y arriver, vas-y) ≠ feedback d'autorégulation	Jugement sur la personne à partir de caractéristiques malléables (e.g., l'effort fourni)	Jugement sur la personne à partir de caractéristiques fixes (e.g., les capacités intellectuelles)

# Pratiques soutenantes et développement des CPS

Les CPS sont des  
compétences, elles  
peuvent donc se  
développer

## Climat de classe

Organisation de la  
classe

Soutien  
socioémotionnel

Soutien aux  
apprentissages

## Pratiques enseignantes

Engagement

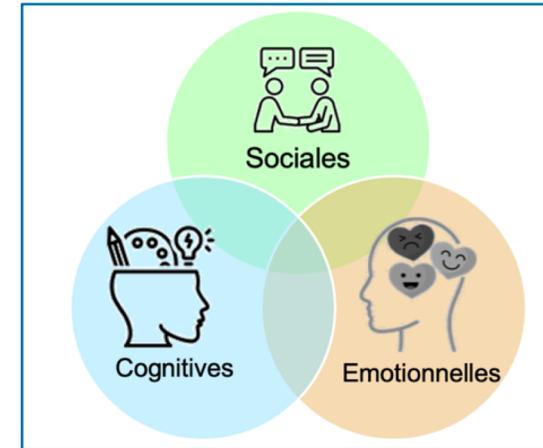
Enseignement  
explicite

feedback

## Coopération structurée

Pédagogie  
coopérative

Mini-structures  
coopératives



Pratiques soutenantes



# LA COOPÉRATION EN CLASSE



Cnesco 2017



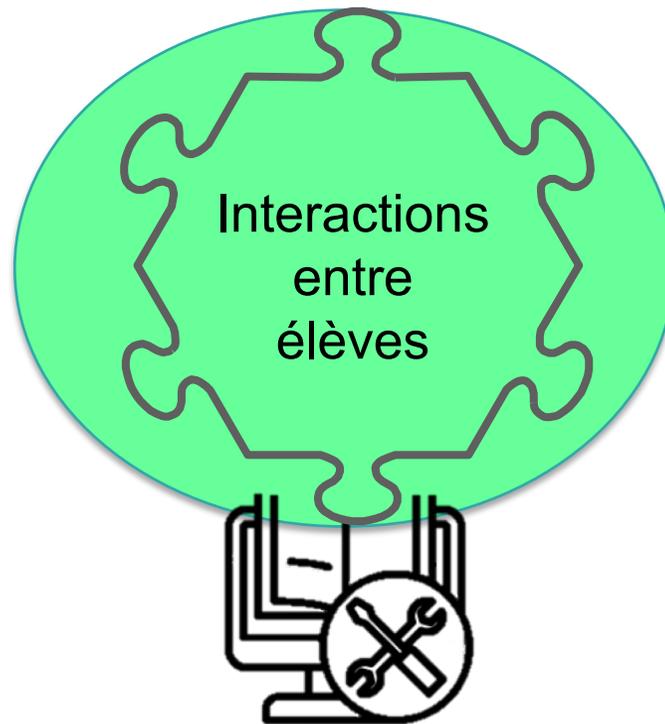
Gaudreau 2024



Debarbieux et al., 2012



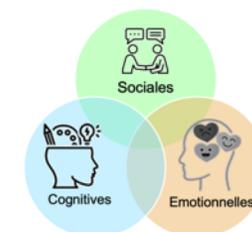
UNESCO 2019



Surret et al., soumis



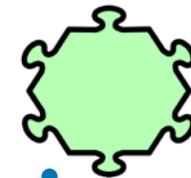
Kyndt et al., 2013  
Gillies, 2020; Roseth et al., 2008



Van Ryzin et al., 2020



# INTERACTIONS ET APPRENTISSAGE



## UNE ATTENTION PARTICULIERE AUX ELEVES FRAGILISE·E·S

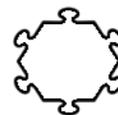
### Hierarchie dans la classe



Statut scolaire, popularité  
 Différences culturelles et sociales, genre, ethnicité  
 Habbités spécifiques contribuant à la tâche

### Statut parmi les pairs (social, scolaire) pour soutenir l'équité

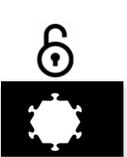
→ Les comportements (participation)



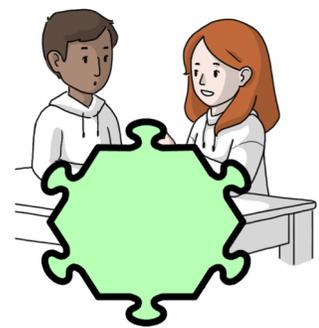
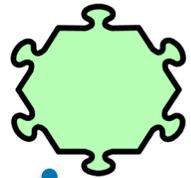
→ Les apprentissages



= généralisation du statut  
(cercles vicieux)



# PARADOXE 1 : POSSIBLE DÉRIVE DIFFÉRENCIATRICE



**Engagement**

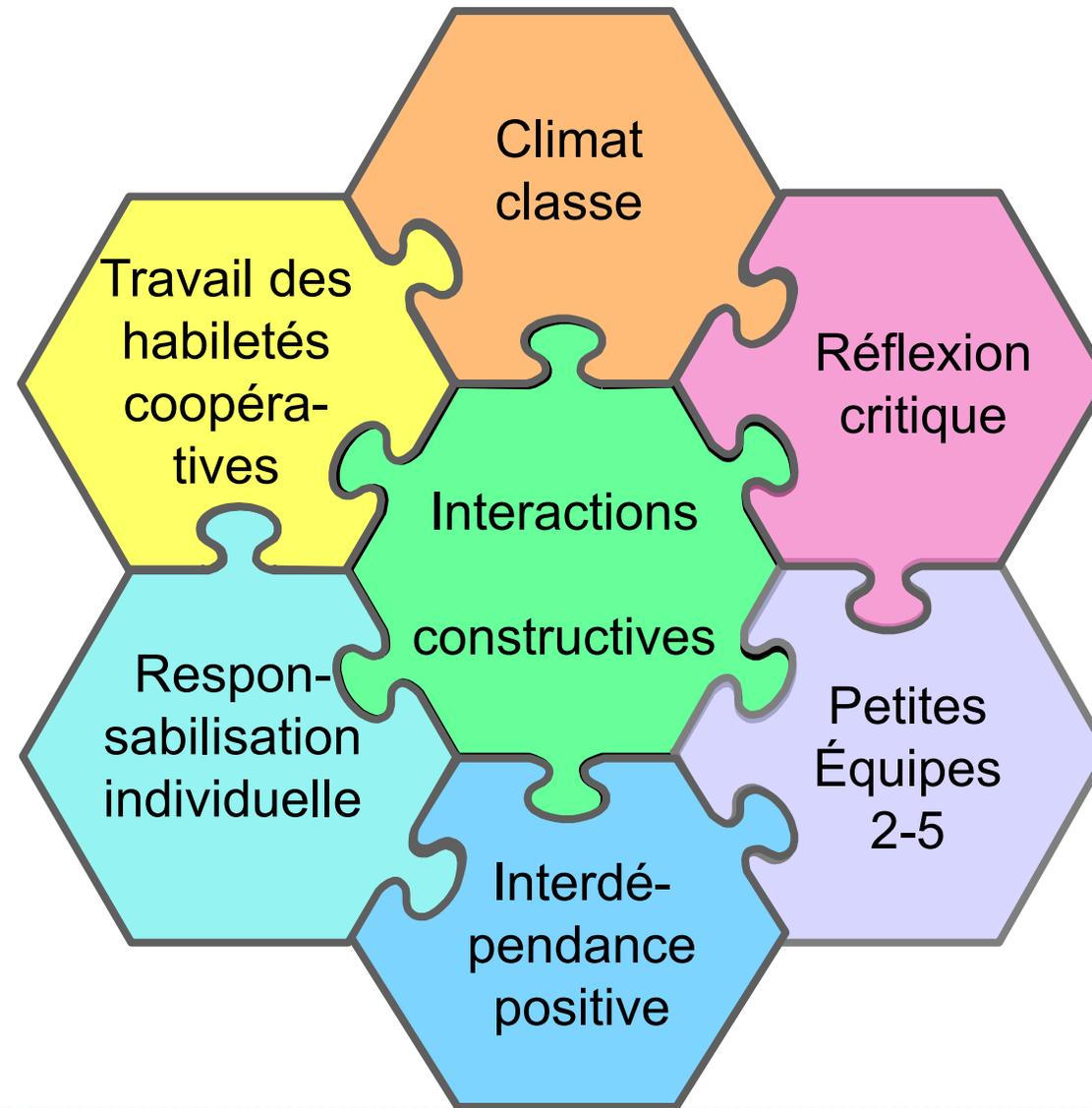


**Apprentissages**



**Relations sociales**

# LES PRINCIPES DE PEDAGOGIE COOPERATIVE



# PARADOXE 2 : UN DECALAGE EN MILIEU SCOLAIRE



## Préparer les élèves à coopérer

- **Une habileté ciblée**
  - Définir la tâche de groupe
  - Déterminer si une habileté coopérative est nécessaire
- **Explicitation de l'habileté coopérative** : Que faire en gestes et en paroles
  - discussion,
  - modélisation,
  - jeux de rôle, ....

**Climat d'enseignement équitable : soutien aux apprentissages**

- Posture enseignante, confiance
- Statuts, engagement des élèves
- Climat d'erreur

**Climat socio-émotionnel positif**

- Contexte émotionnel
- Relations positives

**Climat organisationnel serein : clarification des comportements**

- Valeurs
- Cadre et normes

**Sécurité physique psychologique**  
Justice et appartenance

- **Des élèves qui réfléchissent sur le fonctionnement en équipe**
  - Ce qui est utile
  - Ce qui peut être amélioré (apprentissage et relations)
- **Des retours basés sur l'observation**  
Retours immédiats, descriptifs, positifs, concrets, spécifiques

## UN OUTIL INTERESSANT

## DES RESULTATS POSITIFS

Johnson & Johnson, 2009,  
Gillies, 2020, Roseth et al., 2008,  
Surret et al., submitted, ;  
Van Ryzin et al., 2020



## UNE POSTURE ALIGNEE

Abrami et al., 2004; Buchs, Filippou,  
Quiamzade, Pulfrey & Buchs, 2020

## DES DEFIS

Butera, Świątkowski & Dompnier, 2024; Sharan, 2010 ; Gillies, 2007 ; Volpé & Buchs, 2019

## DES TENSIONS

Buchs & Butera, 2017 ; Filippou, Buchs, Quiamzage & Pulfrey, 2022

## MISE EN ŒUVRE MARGINALE



# Des dilemmes à travailler

Apprendre (par) la coopération

## Préparer les élèves à coopérer

- > **Une habileté ciblée**
  - Définir la tâche de groupe
  - Déterminer si une habileté coopérative est nécessaire
- > **Explicitation de l'habileté coopérative** : Que faire en gestes et en paroles
  - discussion,
  - modélisation,
  - jeux de rôle, ....

- Climat d'enseignement équitable : soutien aux apprentissages**
  - Posture enseignante, confiance
  - Statuts, engagement des élèves
  - Climat d'erreur
- Climat socio-émotionnel positif**
  - Contexte émotionnel
  - Relations positives
- Climat organisationnel serein : clarification des comportements**
  - Valeurs
  - Cadre et normes
- Sécurité physique psychologique**
  - Justice et appartenance

- > **Des élèves qui réfléchissent sur le fonctionnement en équipe**
  - Ce qui est utile
  - Ce qui peut être amélioré (apprentissage et relations)
- > **Des retours basés sur l'observation**
  - Retours immédiats, descriptifs, positifs, concrets, spécifiques

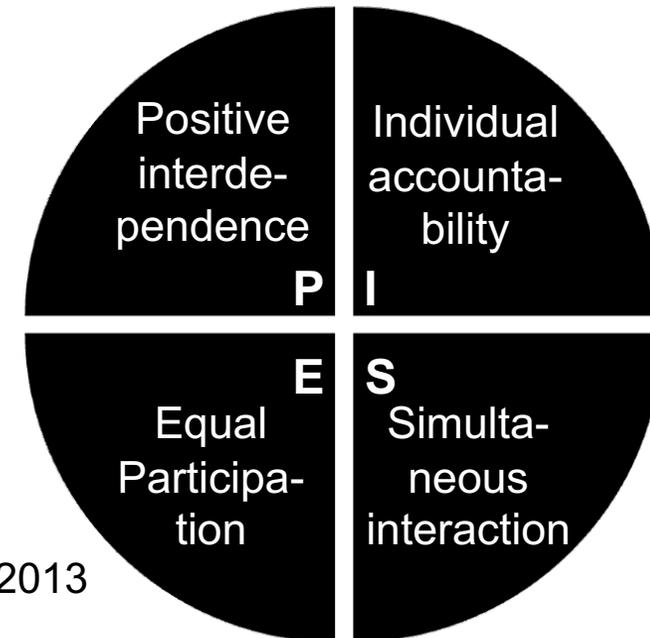


Mise en œuvre exigeante avec des résistances



Des compromis réalistes ?

# Des dilemmes à travailler

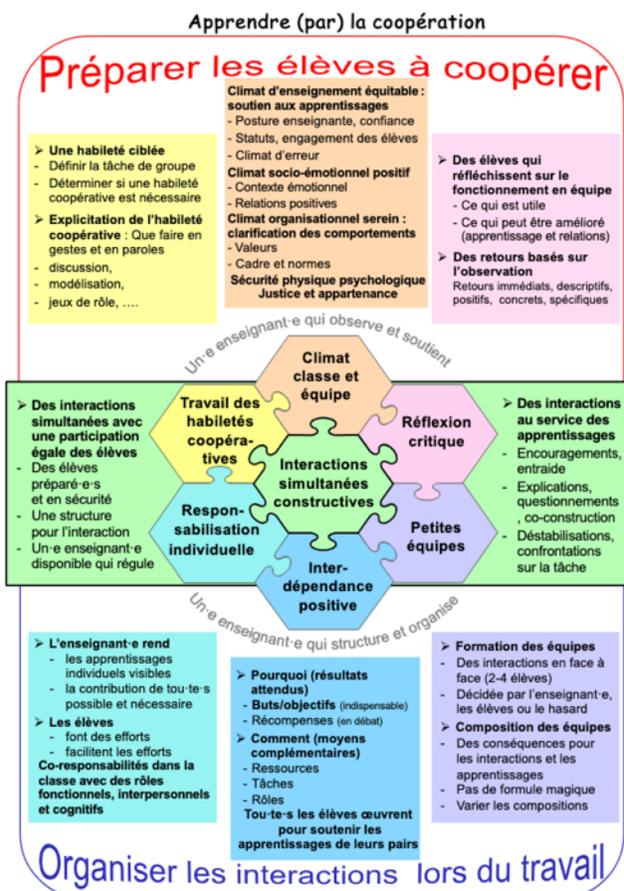


Structures coopératives : procédures pour structurer les prises de parole PIES, Kagan, 2013



= une combinaison d'éléments qui précise

- Les acteur·rices : individus, duos, équipes, enseignant·e, classe
- Les actions : créer, lire, parler, penser, écrire, bouger, féliciter,...
- Les récepteur·rices : une personne en particulier, le ou la partenaire, un duo, les membres de l'équipe, la classe, l'enseignant·e

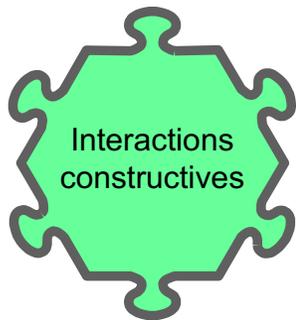
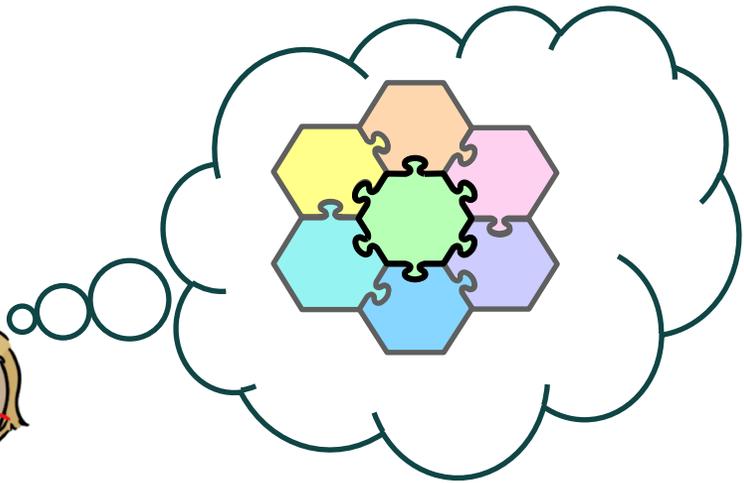
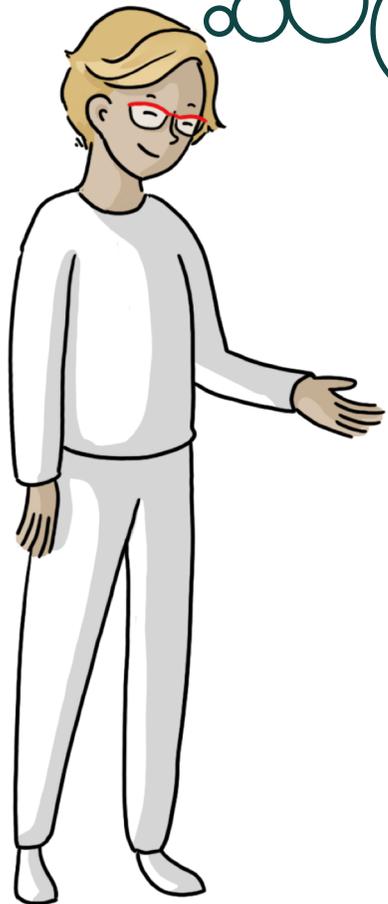
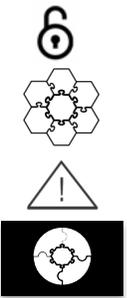


Céline Buchs

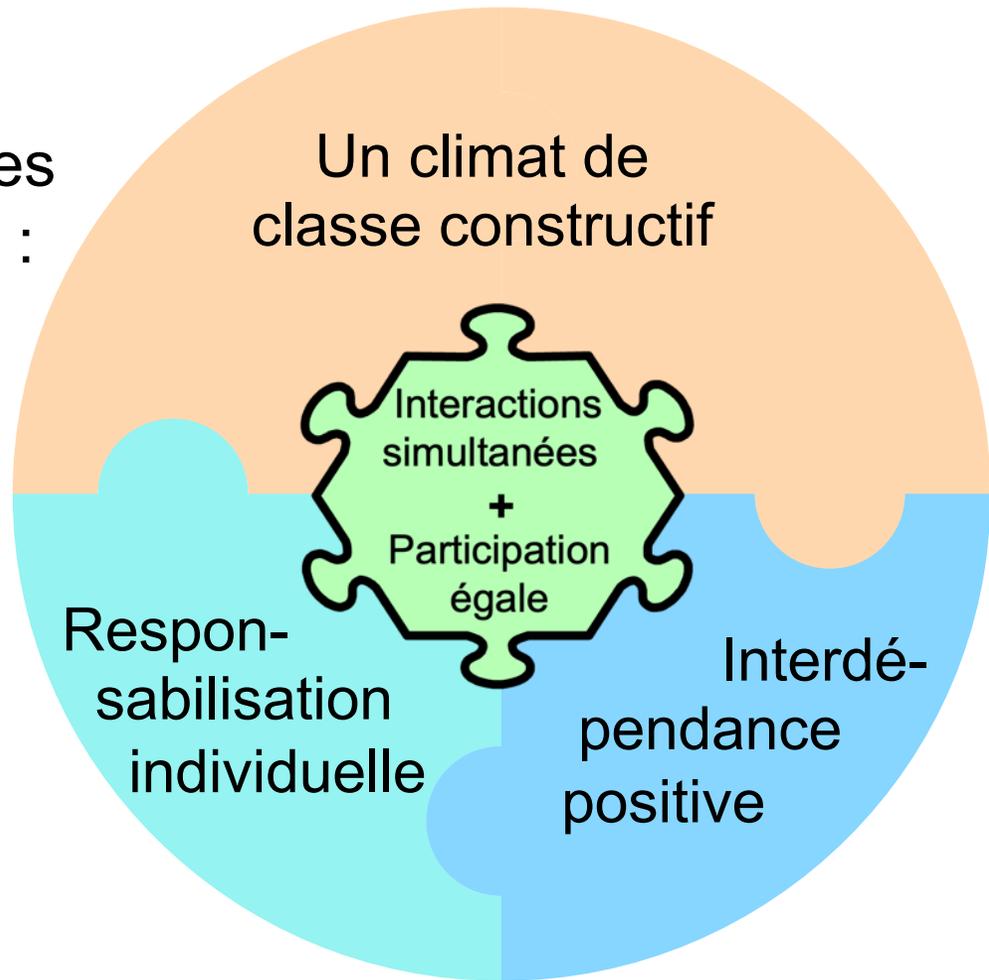


? STRUCTURES COOPERATIVES ?

# Vers des mini-structures coopératives



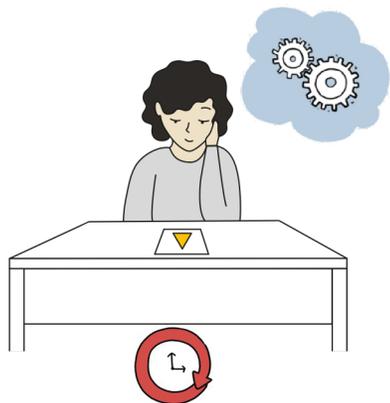
Mini-structures coopératives : principes essentiels traduits en étapes de mises en œuvre  
Buchs, 2024



**MINI-STRUCTURES COOPERATIVES**

# Réfléchir - Echanger - Partager

Verbaliser, développer l'écoute active, partager les idées  
Activer des connaissances ou résumer des éléments



**Les élèves réfléchissent individuellement à la question posée** par l'enseignant·e dans le temps imparti. L'enseignant·e s'assure que tou·te·s ont un élément à partager.

*Indiquez ce que vous connaissez sur ...  
Résumez ce dont vous vous souvenez ...*



**Les élèves échangent en duo chacun leur tour :**

- l'élève A partage son idée pendant le temps imparti,
- l'élève B écoute et pose des questions si besoin.

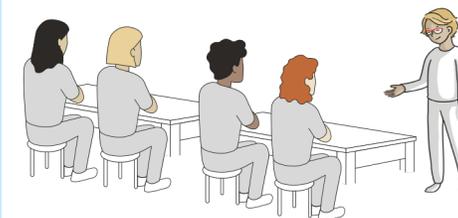
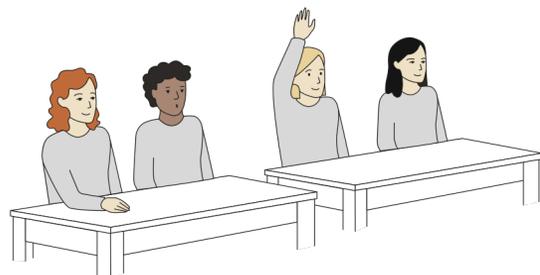
**Les élèves inversent les rôles :**

- l'élève B partage son idée pendant le temps imparti,
- l'élève A écoute et pose des questions si besoin.

**Les élèves qui le souhaitent** partagent avec la classe entière sur un point clé discuté dans leur équipe.

ou

**L'enseignant·e questionne** les élèves pour qu'ils·elles partagent un point clé discuté dans leur équipe.



# LES ÉTAPES D'UNE MINI-STRUCTURE COOPÉRATIVE

## 1. Des élèves confortables et en sécurité

L'enseignant·e permet aux élèves de se préparer avant d'interagir pour se sentir en sécurité et à l'aise, prêt·e à partager.

Il·elle peut étayer les élèves si besoin.

Qu'est-ce que je fais ?  
Qu'est-ce que j'anticipe ?

pour que ce soit  
facile pour  
chaque élève de  
s'engager dans  
l'activité ?

## 2a. Des interactions simultanées structurées

L'enseignant·e explicite l'objectif d'apprentissage et structure les interactions entre élèves (Qui fait quoi quand ? Comment ?).

pour que chaque  
élève participe ?

## 2b. Des régulations de l'activité

L'enseignant·e circule, écoute, prend des informations dans une visée formative et régule l'activité sur cette base pour favoriser l'inclusion de tou·te·s.

pour observer et  
prendre des  
informations ?

## 3. Des retours en collectif (si nécessaire)

L'enseignant·e décide si un temps d'échange en collectif est nécessaire avec des retours qui responsabilisent les élèves, valorisent leurs apports et qui intègrent les informations recueillies lors des interactions.

pour terminer  
l'activité ?



# POUR APPROFONDIR

Lettre du passeur, Conseil Scientifique de l'Education Nationale (France)  
Une vidéo animée

## Un texte de synthèse en ligne + téléchargeable

- Quels sont les effets des interactions entre élèves ?
- Pourquoi est-ce important de les structurer ?
- Et comment s'y prendre ?
- Zoom sur... les mini-structures coopératives

## Des synthèses visuelles

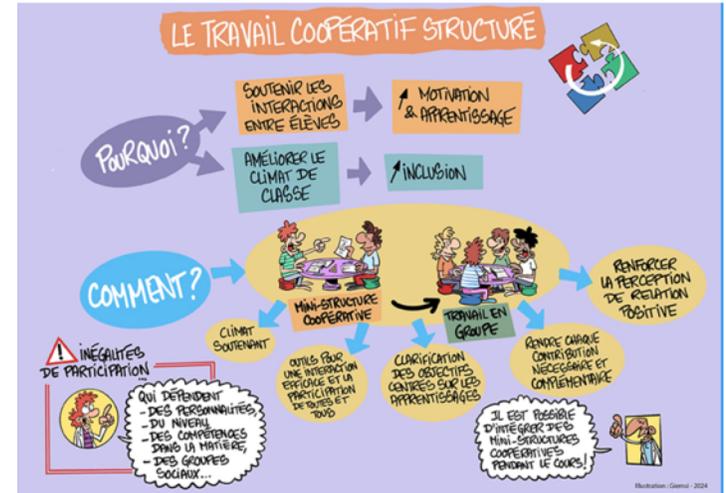
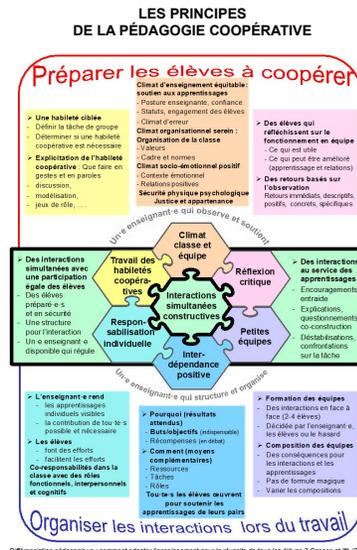


<https://www.youtube.com/watch?v=SO8ipr5Luzg&t=4s>

### LA MINI-STRUCTURE « RÉFLÉCHIR – ÉCHANGER – PARTAGER », SCHEMA EXPLICATIF

Issu d'un support de formation Buchs (2024), illustré par Marie-Emmanuelle Lesaint

Étapes Schématiques	La mini-structure Réfléchir-Échanger-Partager
<p><b>1. Des élèves confortables et en sécurité</b> L'enseignant permet aux élèves de se préparer avant d'interagir pour se sentir en sécurité et à l'aise, prête à partager. Il-elle peut étayer les élèves si besoin.</p>	<p><b>Réfléchir</b> Les élèves réfléchissent individuellement à la question posée par l'enseignant dans le temps imparti. L'enseignant s'assure que tous les ont un élément à partager.</p> <p>Cette réflexion s'adapte au contexte : réfléchir (dans sa tête ou par écrit), pouvoir consulter un aide-mémoire ou un outil, s'exercer, choisir entre différentes propositions à disposition, écouter le rappel de l'enseignant.</p>
<p><b>2. Des interactions simultanées structurées</b> L'enseignant explicite l'objectif d'apprentissage et structure les interactions entre élèves</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Qui ?</li> <li>- fait quoi ?</li> <li>- quand ?</li> <li>- pendant combien de temps ?</li> <li>- comment ?</li> </ul>	<p><b>Échanger</b> Les élèves échangent en duo chacun leur tour : - l'élève A partage son idée pendant le temps imparti. - l'élève B écoute et pose des questions si besoin. <b>Les élèves inversent les rôles :</b> - l'élève B partage son idée pendant le temps imparti. - l'élève A écoute et pose des questions si besoin.</p> <p>L'enseignant précise le temps à disposition et donne des consignes qui indiquent qui intervient à quel moment et pour quelle durée au sein d'un duo, trio ou quartet. Il peut être nécessaire de donner des indications sur la manière de procéder. Ces consignes rendent nécessaire la contribution de chaque élève. Ce temps d'échanges permet à tous les élèves de participer à des interactions structurées et à l'enseignant de réguler les activités.</p>
<p><b>3. Des retours en collectif (si nécessaire)</b> L'enseignant décide si un temps d'échange en classe entière est nécessaire avec des retours qui responsabilisent les élèves, valorisent leurs apports et qui intègrent les informations recueillies lors des interactions.</p>	<p><b>Partager</b> Les élèves sont invité·s à partager avec la classe entière sur un point clé discuté dans leur équipe.</p> <p>Si l'enseignant pense qu'un retour en collectif est nécessaire sur la base des informations recueillies, c'est l'occasion de valoriser les contributions des élèves plus fragiles (notamment ceux et celles qui ont un plus faible statut parmi les pairs) et ainsi d'attirer de manière visible des compétences à ces élèves.</p>



# Renforcer le développement des CPS dans PROFAN-transfert



## Des pratiques soutenantes

Influence des contextes

Poids des stéréotypes (genre)

Climat de classe

Coopération

Pratiques soutenantes, feedback

Entraînement au travail en équipe

**Compétences Psychosociales**

**= UNE attention portée  
au climat de classe  
aux pratiques soutenantes**





**GOVERNEMENT**

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

**ProFAN** > DES COMPÉTENCES  
POUR LES EMPLOIS DU FUTUR

Se former ensemble pour travailler ensemble

# Développer les compétences psychosociales : pratiques soutenant

Vos questions ?

Céline Buchs, Université de Lausanne



ACADÉMIE  
DE VERSAILLES

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

# Alexandra Grenon

*Coordonnatrice académique du dispositif proFAN Transfert*

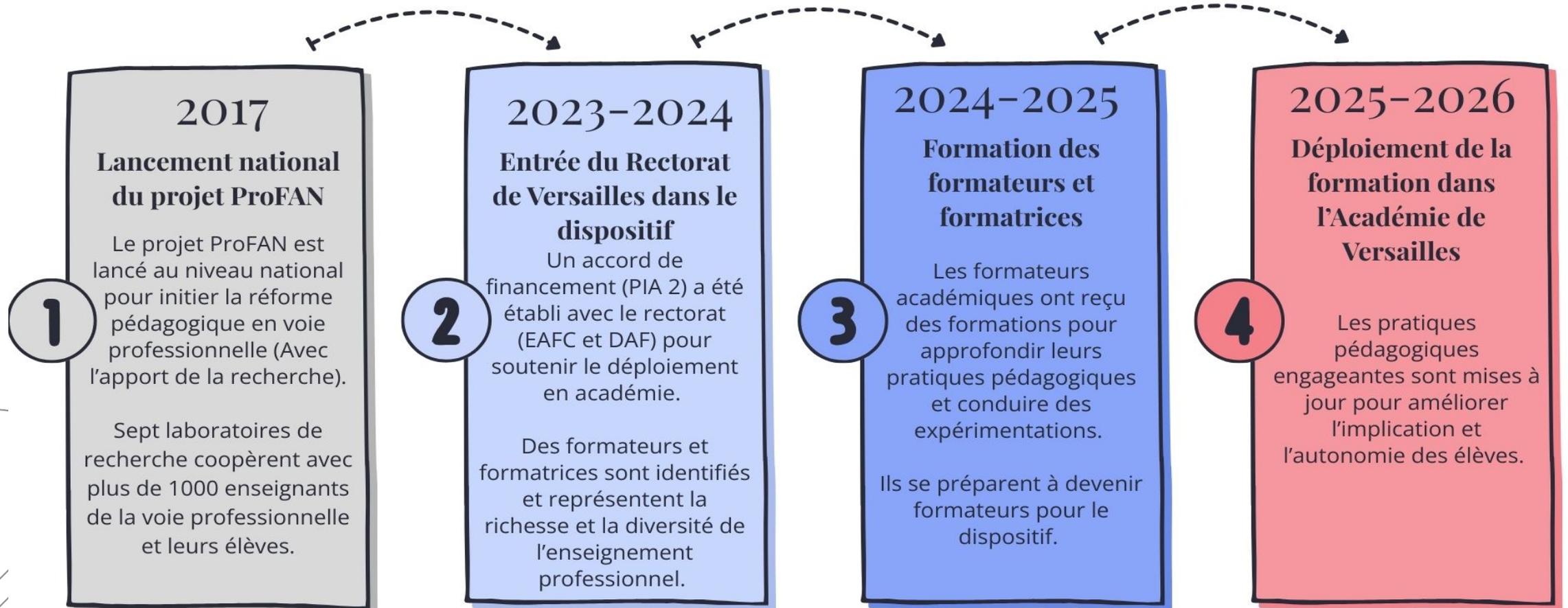
# Laure Gatepaille

*Vice-doyenne des IEN ET EG IO*



# DE E-FRAN À PROFAN

Pour des pratiques pédagogiques renouvelées en voie professionnelle







## 2025-2026 - LE DÉPLOIEMENT TEMPS FORTS

### Visio de négociation

Le groupement d'établissements choisit un menu de formation adapté au contexte local avec l'aide des formateurs académiques. Un dispositif GAIA ProFAN-T est créé.

### J1 de formation

6h - présentiel

Les formateurs académiques se déplacent dans l'établissement d'accueil pour former les personnels stagiaires selon le menu préalablement choisi.



### Prise de contact

Deux formateurs académiques prennent contact par mail avec le groupement d'établissements pour établir un calendrier de formation.



### Choix des personnels stagiaires

Chaque établissement inscrit ses personnels stagiaires (en moyenne 24 par regroupement). Les ordres de mission sont adressés aux établissements concernés.



### J2 de formation

3h - Distanciel ou Présentiel

Les formateurs académiques retrouvent les personnels stagiaires pour recueillir leurs témoignages d'expériences sur le terrain, répondre à leurs questions et poursuivre leur accompagnement.

# Formation ProFAN Transfert



Encourager et développer des pratiques enseignantes innovantes à destination des élèves de LP confrontés à de nouveaux univers professionnels.

## Un socle commun

**Pour créer des environnements pédagogiques favorables, inclusifs et motivants.**

- **Climat de classe** : Comment instaurer une interdépendance positive entre les élèves pour favoriser leur confiance en eux et les motiver à maîtriser les apprentissages ?
- **Pratiques enseignantes** : Quelles pratiques enseignantes spécifiques permettent de faire progresser les élèves efficacement et équitablement ?

3 entrées complémentaires

### Menu 1

#### Influence des contextes

Parce que la performance ne suffit pas à la réussite, quels contextes permettent aux élèves de découvrir et mettre en valeur leurs capacités ?

ou

### Menu 2

#### Stéréotype

Alors que les stéréotypes de genre influencent largement les performances et les trajectoires scolaires et professionnelles des élèves, comment agir dans nos pratiques pour les atténuer ?

ou

### Menu 3

#### Compétences Psycho-Sociales

Dans le cadre d'une stratégie nationale multisectorielle de développement des CPS, celles-ci sont devenues un enjeu essentiel de l'enseignement et permettent d'améliorer les apprentissages, les performances et la santé des élèves.



Plus d'informations sur notre article dédié : [acver.fr/profan](https://acver.fr/profan)



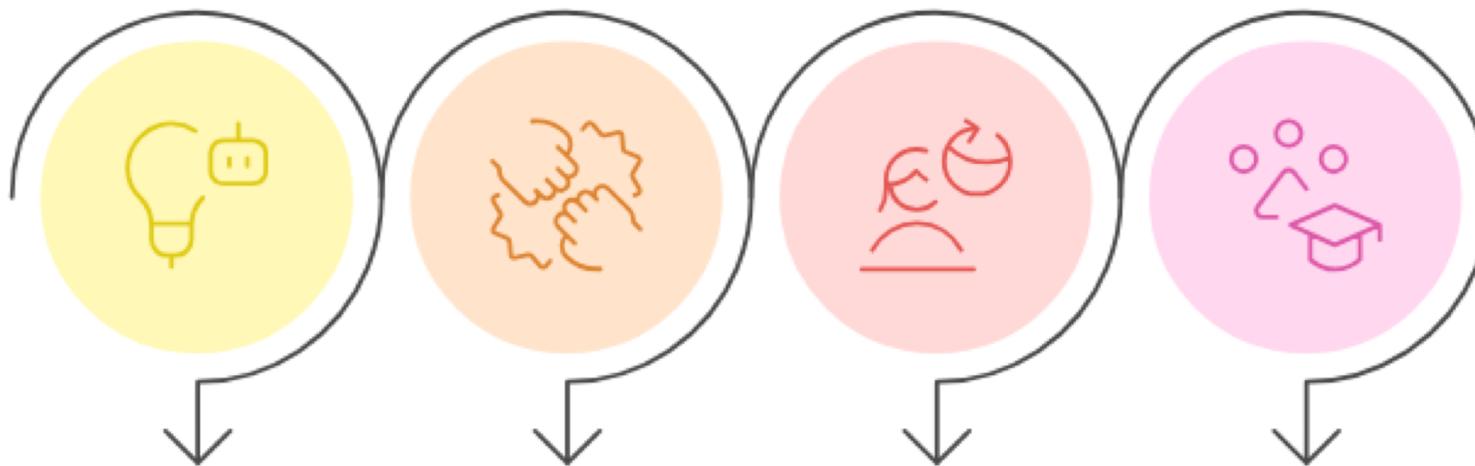
Contact : [voie\\_professionnelle@ac-versailles.fr](mailto:voie_professionnelle@ac-versailles.fr)



# Les objectifs



*Agir sur les contextes, les représentations et les compétences pour accompagner durablement les élèves vers les emplois de demain*



Pratiques  
innovantes

Culture de  
coopération

Accompagnement  
personnalisé

Outiller les  
équipes



ACADÉMIE  
DE VERSAILLES

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

ProFAN  
Transfert

# Les bénéfices attendus



Bénéfices pour les  
élèves

1



Bénéfices pour les  
professeurs

2



Bénéfices pour les  
équipes de direction

3

Développement des compétences coopératives, collaboratives et psychosociales  
Meilleure préparation à l'insertion professionnelle Amélioration du bien-être et de l'intégration

Enrichissement des pratiques pédagogiques  
Formation continue  
Renforcement de la coopération entre enseignant

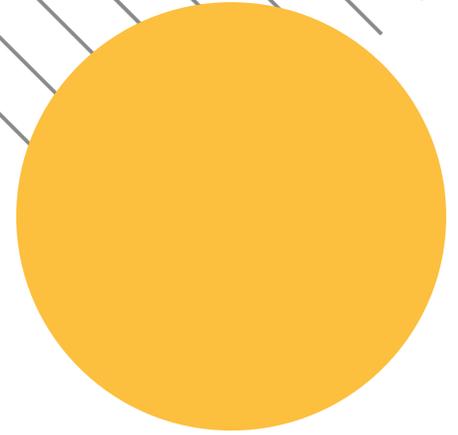
Accompagnement des équipes  
Évaluation et ajustement des stratégies (suivi des impacts)



ACADÉMIE  
DE VERSAILLES

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

# *Questions/réponses*





ACADÉMIE  
DE VERSAILLES

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

# Nos formateurs.trices académiques pour vous répondre

- **Nadia CHERKAOUI** – *SBSSA*
- **Rémi FROISSANT** – *STI*
- **Nadia HARRAZI SAGAL** - *Économie-Gestion*
- **Sandy HOCHEDÉZ** – *STI*
- **Sophia ZGAYA DIMASSI** – *Arts Appliqués*

Inspecteurs voie professionnelle -



ACADÉMIE  
DE VERSAILLES

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

# David Grateau

*Doyen des IEN ET EG IO*

